

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00661859 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500661859 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto     |
| OGTT - Tipologia   | pubblicitario |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | lettere M F entro un cerchio a fondo rosso circondato da onde magnetiche |
| SGTP - Titolo proprio  | Fiera Internazionale di Francoforte                                      |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa   |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | 5_A_e                          |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 16506 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |          |
|-------------------------------------|----------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1956     |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1956     |
| <b>DTSL - Validita'</b>             | ca       |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | contesto |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                              |
|---|------------------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione                   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Duo-Graphik Wörlen & Lichter |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1953/ 1962           |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | S7000065                     |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 83.8 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 59   |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | recto: presenza di pieghe. Verso: fascia di carta forata, nastro adesivo lungo i bordi. |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: scritte; cerchio; onde magnetiche. Categoria merceologica/ tipo evento: commercio; industria; artigianato; agricoltura; fiere; associazioni economiche. Nomi: Fiera internazionale di Francoforte; Camera di Commercio italo germanica; Union des Foires Internationales. Luoghi: Germania; Francoforte; Italia; Milano; Roma.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

lato destro, in alto

**ISRI - Trascrizione**

DUO - GRAPHIK

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

in basso, al centro

**ISRI - Trascrizione**

FIERA INTERNAZIONALE/ DI FRANCOFORTE/ 4 - 8 MARZO 1956

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commerciale

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

caratteri vari

**ISRP - Posizione**

lato sinistro, in alto

**ISRI - Trascrizione**

Informazioni e tessere:/ CAMERA DI/ COMMERCIO/ ITALO - GERMANICA/ sede centrale di Milano:/ Milano, Piazza del Duomo 31,/ tel.: 890 618, 892 952/ sede di Roma:/ Roma, Via Vittorio Veneto 89,/ tel.: 461 379

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

di collezione

**STMI - Identificazione**

Raccolta Salce

**STMP - Posizione**

verso, lato sinistro, in basso

**STMD - Descrizione**

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/INV e numero 16506 riportato a penna

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

marchio

**STMQ - Qualificazione**

sociale

|  |   |
|--|---|
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Union des Foires Internationales  |
| <b>STMU - Quantita'</b>                      | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | lato destro, in alto  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Circolare, dentato. All'interno: UNION/ DES FOIRES INTERNATIONALES; al centro testa di Mercurio con cappello alato. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Nando Salce   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1962  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | Treviso   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Santa Croce 770 - Venezia   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Baldin, Luigi   |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2014  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 16506_VE 40141  |
| <b>FTAF - Formato</b>                        | TIFF  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2014  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Miscioscia, Annunziata  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>           | Mazza, Marta  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>           | Di Ruscio, Irene  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Majoli, Luca  |