SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00662286
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	cupido che vola sopra la città di Palermo scoccando dal suo arco fiori anziché frecce
SGTP - Titolo proprio	3 Festival del Fiore
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	5_A_q
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	17515
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1952
DTSF - A	1952
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Studio Artass Croce
AUTA - Dati anagrafici	notizie sesto-ottavo decennio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	S7000066
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Stabilimento d'Arti Grafiche G. Zangara & F.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Palermo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	69.4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

STCS - Indicazioni specifiche	recto: ingiallimento, lievi lacune, lievi tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso, macchie, lievi pieghe, lievi lacerazioni ai margini. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: dei; arco; frecce; fiori; cesto in vimini; mare; monti; urbanistica; architetture; palazzi; edifici storici; teatri; edifici sacri; cattedrali. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; floricoltura; festival; folclore; mostre mercato; mostra; fiere; concorsi; enti di promozione turistica; pubblica amministrazione. Nomi: 3 Festival del Fiore; Fiera del Mediterraneo; Regione Siciliana; Assessorato al Turismo e allo Spettacolo; EPT Palermo; Ente Provinciale per il Turismo di Palermo; Azienda Autonoma di Turismo di Palermo; cattedrale di Palermo; monte Pellegrino; teatro Massimo; Cupido; Eros. Luoghi: Italia; Palermo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	recto, in alto al centro
ISRI - Trascrizione	3.° FESTIVAL del FIORE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	recto, margine laterale destro, in basso
ISRI - Trascrizione	STUDIO ARTASS - Croce
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Arti Grafiche G. Zangara & F.- Palermo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	recto, in alto al centro e in basso al centro
	MOSTRA MERCATO del FIORE e della PIANTA/ ORNAMENTALE/ alla FIERA del MEDITERRANEO/ CONCORSO

ISRI - Trascrizione	GIARDINI, VILLE, BALCONI e STA-/ ZIONI FIORITE, CORSO e BATTAGLIA dei FIORI// PALERMO 31 MAGGIO - 1 GIUGNO 1952
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra e a destra
ISRI - Trascrizione	REGIONE SICILIANA/ ASSESSORATO TURISMO E SPETTACOLO// ENTE PROVINCIALE TURISMO/ AZIENDA AUTONOMA DI TURISMO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	AUTORIZZATO ED ESENTATO DAL BOLLO CON PROVVEDIMENTO N. 1557 DEL 22-2-1951 DELLA REGIONE SICILIANA - ASSESSORATO TURISMO E SPETTACOLO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Autorizzazione Questura
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Salce
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17515 riportato a penna
	Dello Stabilimento d'Arte Grafica Zangara di Palermo sappiamo che tra il 1953 e il 1982 stampò, per conto dell'editore S.F. Flaccovio, la

NSC - Notizie storico-critiche	rivista "Sicilia", con la collaborazione, per la tiratura delle tavole in policromia, dello stabilimento A. Pizzi di Milano. Sul sito http://www.siciliaviaggi.com/albatros/2009/09/24/i-carri-di-salvatore-equizzi-nella-palermo-degli-anni-cinquanta/ è possibile visionare delle interessanti fotografie storiche di alcuni dei carri fioriti che hanno caratterizzato i festival dei fiori di Palermo degli anni Cinquanta, realizzati da un noto fiorario siciliano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	17515_VE 40568
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sulla bandella di carta incollata sul bordo superiore è presente, manoscritto a matita in alto a sinistra, il numero di inventario del manifesto.