

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00405727
ESC - Ente schedatore	S118
ECP - Ente competente	S118

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica
SGTI - Identificazione	Allegoria della morte del soldato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Zimella
PVCE	Santo Stefano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione	piazza della Vittoria
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza della Vittoria
LDCS - Specifiche	al centro

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	11.337166692
GPDPY - Coordinata Y	45.364699578
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	17-6-2014
GPBO - Note	(1612343) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1923
DTSF - A	1923
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1945
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	2000
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Guizzon Vittorio
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	A0000100

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bertolaso Bortolo
AUTA - Dati anagrafici	1845/1929

AUTH - Sigla per citazione	A0000107
AAT - Altre attribuzioni	Guizzon N.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MTC - Materia e tecnica	marmo nembro
MTC - Materia e tecnica	granito
MTC - Materia e tecnica	cemento
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	6,15
MISL - Larghezza	3
MISP - Profondita'	3,015
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Appare sporca la scultura in bronzo della Vittoria.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su di un scarpa quadrangolare in muratura, delimitata da quattro piloncini e altrettanti grossi proiettili che reggono una catena, poggia un basamento granitico, costituito da una pedana, uno zoccolo e un cippo svasato con base e cornice modanate, decorato sulla fronte da un festone bronzeo. Su di esso, un dado in marmo, pure con cornici modanate, quindi un obelisco su plinto, decorato, in alto, da festoni bronzei di alloro. Alla sommità, poggia il piede destro su di un globo la statua bronzea della Vittoria (o della Gloria), con una veste leggera, che tiene alta nella sinistra una corona di alloro, per offrila; altri rami ha nella destra. Sulla faccia frontale del dado marmoreo, un bassorilievo in bronzo rappresenta un soldato morente sul cui petto un angelo posa la croce. Sul retro dello stesso, fuso nel bronzo, il bollettino della Vittoria; sul fianco sinistro un tropaion in bronzo, sul destro, pure in bronzo, un'aquila che regge una corona di alloro e di quercia, sormontata dalla stella a cinque punte. Sulla faccia frontale dell'obelisco, l'iscrizione dedicatoria.
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+11) : 31D15 : 45C1
DESI - Codifica Iconclass	45B(+1) : 31E23(+3) : 5(+2)
DESI - Codifica Iconclass	45L3111 : 48A9875 : 25G3(ALLORO)(+1) : 25G3(ALLORO)(+2) : 25GG3(QUERCIA)(+1) : 25GG3(QUERCIA)(+2) : 45A3 : 58B1 : 25F33(AQUILA)(+1) : 25G4111(+1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	ATTRIBUTI: (VITTORIA) ALI; CORONA DI ALLORO E DI QUERCIA. PERSONIFICAZIONI: VITTORIA.
DESS - Indicazioni sul soggetto	ARMI: (SOLDATO) ELMO; FUCILE. FIGURE: SOLDATO; ANGELO. OGGETTI: CROCE.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	cippo su cui poggia la figura della Vittoria, lato frontale
ISRI - Trascrizione	S. Stefano/ ai/ suoi Caduti/ amore/ e gloria/ 1915-1918/ 1940-1945.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento in nembro del cippo su cui poggia la figura della Vittoria, lato posteriore
ISRI - Trascrizione	La guerra contro l'Austria-Unghe/ria che, sotto l'alta guida di S. M. il/ re - duce supremo - l'esercito italia/no, inferiore per numero e per mezzi, ini/ziò il 24 maggio 1915 e con fede incrolla/bile e tenace valore condusse, ininterrotta ed asprissima, per 41 mesi, è vinta...../... l'esercito austro-ungarico è annienta/to..... I resti di quello che fu uno dei/ più potenti eserciti del mondo risalgo/no in disordine e senza speranza le/ valli, che avevano disceso con orgo/gliosa sicurezza./ 4 novembre 1918 ore 12/ Diaz.

NSC - Notizie storico-critiche	<p>“L’Arena” del 20 settembre 1922 informa che a Santo Stefano si è decisa l’erezione di un monumento ai Caduti, la cui spesa si sarebbe aggirata sulle 15.000 lire, che potrebbe essere identificato con quello in oggetto. Il monumento, di Vittorio Guizzon, fu probabilmente inaugurato il 18 novembre 1923 (“L’Arena”, 20-11-1923, 21-11-1923; Trevisan 2005, pp. 51, 84). “L’Arena” e una didascalia su una cartolina d’epoca del monumento, conservata al Museo Civico del Risorgimento di Bologna, lo attribuiscono allo scultore prof. N. Guizzon, che il quotidiano specifica di Lonigo. Studiosi locali affermano che il progetto dell’opera si deve all’ing. Bortolo Bertolaso (1845-1929), a lungo sindaco di Zimella (Berro 1966, p. 53; Corain 1989, p. 78 nota 9), ma non escluderei del tutto l’ipotesi che l’informazione sia sorta da una confusione tra questo monumento e quello, pure eretto ai Caduti di Santo Stefano e di Volpino, che si trova nel Cimitero del paese. Foto storiche del monumento, una delle quali nel corso della sua erezione, sono edite in Corain 1989, figg. 18, 19; da esse si ricava che originariamente l’area di rispetto era più ampia. Berro 1966 = E. Berro, Zimella, Pressana, Roveredo di Guà, Verona 1966. Corain 1989 = A. Corain, Il comune di Zimella. Notizie storiche – monumenti – usi – costumi – folklore, Zimella 1989. Trevisan 2005 = G. Trevisan, Memorie della Grande Guerra. I monumenti ai Caduti di Verona e provincia, Sommacampagna 2005.</p>
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Zimella

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Silvia
FTAD - Data	2014/04/01
FTAN - Codice identificativo	S118175808

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Silvia
FTAD - Data	2014/04/01
FTAN - Codice identificativo	S118175809

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Silvia
FTAD - Data	2014/04/01
FTAN - Codice identificativo	S118175810

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Silvia
FTAD - Data	2014/04/01
FTAN - Codice identificativo	S118175811

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Silvia
FTAD - Data	2014/04/01
FTAN - Codice identificativo	S118175812

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Silvia
FTAD - Data	2014/04/01
FTAN - Codice identificativo	S118175813

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Silvia
FTAD - Data	2014/04/01
FTAN - Codice identificativo	S118175814

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Musetti, Silvia
FTAD - Data	2014/04/01
FTAN - Codice identificativo	S118175815

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Musetti, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni, Chiara