

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00308486
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	castello
OGTN - Denominazione	Castello Estense

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara
PVCI - Indirizzo	largo Castello,

### CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

### SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	5

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

<b>CTSC - Comune</b>	Ferrara
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	385
<b>CTSN - Particelle</b>	114
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	11.619424
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.83775
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	SBAPRA63
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Da Novara Bartolino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà XIV sec./ primo decennio XV sec.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	SBAPRA63
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	rifacimento
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	SBAPRA55
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Da Carpi Girolamo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1501/ 1556
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	SBAPRA55
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	epoca medievale
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	fondazioni
<b>RENF - Fonte</b>	fonte archivistica

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XIV**RELI - Data** 1385/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XIV**REVF - Frazione di secolo** fine**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento** carattere generale**RENF - Fonte** fonte archivistica**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVI**RELI - Data** 1554/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVI**REVF - Frazione di secolo** seconda metà**PN - PIANTA****PNT - PIANTA****PNTS - Schema** articolato**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCM - Materiali** laterizio**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO****SOFG - Genere** solaio ligneo**CP - COPERTURE****CPM - MANTO DI COPERTURA****CPMM - Materiali** laterizio**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE****USAD - Uso** residenza ducale**USO - USO STORICO****USOD - Uso** uffici**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Amministrazione Provinciale**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento** L. 364/1909, art. 5**NVCE - Estremi provvedimento** 1914/08/20

**STU - STRUMENTI URBANISTICI**

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G. 1975
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	restauro scientifico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113198
<b>FTAT - Note</b>	facciata

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113203
<b>FTAT - Note</b>	cortile

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113206
<b>FTAT - Note</b>	cortile

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113210
<b>FTAT - Note</b>	scalone, 1570 circa

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113224
<b>FTAT - Note</b>	la "Via Coperta", primo piano

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n

<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113218
<b>FTAT - Note</b>	"Salone dei Giochi", Bastianino e aiuti, 1570 ca.
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113212
<b>FTAT - Note</b>	"Sala dell'Aurora", Bastianino e aiuti, 1570 ca.
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113208
<b>FTAT - Note</b>	Camino in marmo, 1570 ca.
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113209
<b>FTAT - Note</b>	"Saletta dei Giochi", Bastianino e aiuti, 1570 ca.
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113225
<b>FTAT - Note</b>	loggetta del "Giardino pensile"
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113222
<b>FTAT - Note</b>	"Baccanarie" attribuito a Bastianino, 1570 ca.
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n

<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113201
<b>FTAT - Note</b>	loggia del "Giardino pensile", attribuito a G. da Carpi, 1554 ca.
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113223
<b>FTAT - Note</b>	porta con intarsi in marmi policromi, metà sec. XVI
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113213
<b>FTAT - Note</b>	Cappella di Renata di Francia, soffitto affrescato sec. XIX
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113214
<b>FTAT - Note</b>	Cappella di Renata di Francia, pareti a intarsi di marmo policromo e legno a finto marmo. Metà sec. XVI
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113216
<b>FTAT - Note</b>	soffitto ligneo a lacunari, sec. XVI, ridipinto nel sec. XIX
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113217
<b>FTAT - Note</b>	Prefettura, soffitto affrescato
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n

<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113220
<b>FTAT - Note</b>	Prefettura. Soffitto decorato, sec. XIX
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113221
<b>FTAT - Note</b>	soffitto decorato sec. XIX
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113215
<b>FTAT - Note</b>	Prefettura, Sala del Biliardo. Soffitto decorato sec. XIX
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Baraldi, M.
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA113202
<b>FTAT - Note</b>	soffitto decorato sec. XIX
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	riproduzione mappa catastale
<b>DRAO - Note</b>	estratto mappa catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1/1000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA00308486_all.
<b>DRAD - Data</b>	1994
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Cavicchi C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Francesco C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1999**RVMN - Nome** Girardi T.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2012**AGGN - Nome** Palazzo S.**AGGR - Referente scientifico** Tampieri M.**AGGR - Referente scientifico** Urbini N.**AGGF - Funzionario responsabile** Urbini N.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

il castello Estense fu costruito, inglobando la preesistente torre dei Leoni, a partire dal 1385. A questa data il Marchese Nicolò II diede incarico all'architetto di Corte Bartolino da Novara di erigere la struttura difensiva, organizzata intorno ai quattro torrioni principali circondati da un ampio fossato. Dalla seconda metà del XV secolo il castello cominciò ad acquisire funzioni di espansione della residenza ducale, alla quale venne collegato con la "via Coperta", alla cui costruzione contribuì anche l'architetto Biagio Rossetti. Proprio nella via Coperta furono collocati "camerini d'alabastro", fatti allestire da Alfonso I, con lo studiolo che conteneva i dipinti di Tiziano, Bellini e Dosso Dossi. Nel 1554, in seguito ad un grave incendio, il duca Ercole II affida la ricostruzione e trasformazione del castello all'architetto e pittore Girolamo da Carpi, che fa abbattere le merlature, sostituendole con balaustrate marmoree, sopraeleva le torri, fa costruire logge e il giardino pensile, lo scalone a chiocciola e lo scalone principale. Esegue i lavori G. B. Tristani. Alla morte di Girolamo, i tornioci sono completati nel lanternino finale, da R. Schiatti. Verso il 1570 Alfonso II fa decorare da Bastianino e dai Filippi (Cesare, Camillo) il "Salone dei Giochi", la "Saletta dei Giochi", la "Sala dell'Aurora. Nel sec. XIX vengono ridipinti diversi soffitti, che mantengono però la struttura cinquecentesca.