

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00663317
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	monumenti di Verona
SGTP - Titolo proprio	Verona
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	6_A_d

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	19842
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1919
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1925
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	62.2

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Bandella di carta con fori. Pieghe. Sul verso, nastro adesivo lungo i margini; sul recto, macchie di nastro adesivo alterato.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	Soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: cielo; nuvola; cancello; ferro battuto; statua; monumento funebre; arca; merlatura; castello; torre. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; enti di promozione turistica. Nomi: arche scaligere; Mastino I della Scala; Alberto I della Scala; Castelvechio; castello di San martino in Aquaro; torre dei Lamberti; ENIT; Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche; FS; Ferrovie dello Stato. Luoghi: Verona.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto in basso
ISRI - Trascrizione	VERONA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	PIZZI & PIZIO - MILANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Printed in Italy by the ENIT
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMP - Posizione	sul verso in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 19842 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	ENIT - Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche
STMP - Posizione	sul recto in basso a sinistra
STMD - Descrizione	ghirlanda circolare sormontata da stemma sabauda con al centro ENIT sottolineato da nodo sabauda
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio

STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	FS - Ferrovie dello Stato
STMP - Posizione	sul recto in basso a destra
STMD - Descrizione	ghirlanda circolare sormontata da stemma sabauda con al centro FS intrecciate
NSC - Notizie storico-critiche	Per analisi stilistica, la datazione del manifesto si può circoscrivere agli anni Venti, a partire dal 1919, anno in cui lo stabilimento di Amilcare Pizzi si associò a Pietro Pizio e nacque la Pizzi & Pizio arti grafiche [cfr. http://www.lombardiabeniculturali.it/archivi/soggetti-produttori/ente/MIDB0018DD/ consultato il 26 giugno 2014]. Inoltre, l'assenza di elementi riconducibili all'Era fascista fa presupporre che il manifesto sia stato prodotto nei primissimi anni Venti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	19842_VE 41594
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Castellari, Cristina
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca