

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01274007

ESC - Ente schedatore DGPBAACSIII

ECP - Ente competente DGPBAACSIII

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Busto femminile

SGTT - Titolo Testa muliebre

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato REGNO UNITO

PVCR - Regione	NR
PVCP - Provincia	NR
PVCC - Comune	NR
PVCE - Località estera	Londra

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Ambasciata d'Italia, Residenza

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	nazionale
PRCD - Denominazione	Galleria Nazionale d'Arte Antica in Palazzo Corsini

#### UB - DATI PATRIMONIALI

##### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	59
INVD - Data	2014

##### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	695
---------------	-----

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	Eta' degli Antonini
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

#### MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ a gradina
-------------------------	------------------

#### MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	51

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Testa femminile caratterizzata da capelli a ciocche mosse divise da scriminatura centrale e raccolti dietro la nuca in un nodo. I grandi occhi sono evidenziati da un'arcata sopraccigliare marcata; le labbra sottili sono leggermente dischiuse.
	L'opera venne data in deposito all'Ambasciata di Londra dalla Galleria Corsini nel 1936 come si evince dal verbale di consegna (Archivio San

**NSC - Notizie storico-critiche**

Michele, Busta STRP Estero, L, fasc. 4). Sebbene la testa risulti fortemente rilavorata, essa recupera tipologie greche del V – IV sec. a. C., in particolar modo nella capigliatura caratterizzata da queste due bande ondulate che incorniciano la fronte e la benda attorno al capo che porta presumibilmente a supporre che si tratti di una divinità.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	reintegrato
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il naso e parte delle orecchie sono di restauro. Il busto è moderno.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito temporaneo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1936

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Comegna P.
<b>FTAD - Data</b>	2014/05/06
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1403167095322

**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Almagno I.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mangia P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangia P.