

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01273922
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSI
ECP - Ente competente	DGPBAACSI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa
SGTT - Titolo	Maria Maddalena con calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	REGNO UNITO
PVCR - Regione	NR

PVCP - Provincia	NR
PVCC - Comune	NR
PVCE	Londra
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Ambasciata d'Italia, Residenza
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	74
INVD - Data	2014
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	996
INVD - Data	NR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	5894
INVD - Data	NR
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	nazionale
PRCD - Denominazione	Galleria Sabauda
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	NR
PRDU - Data uscita	1958
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1510
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Giovanni Agostino da Lodi
AUTA - Dati anagrafici	1470-1519
AUTH - Sigla per citazione	0000015E

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta a mano/ sanguigna
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	48
MISL - Larghezza	41
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Maddalena Attributi: calice

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	Dicto Mastro Francesco 3. Bandelli

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	di esposizione
STMP - Posizione	in basso al centro della cornice
STMD - Descrizione	Agostino da Lodi (XV secolo ca)

NSC - Notizie storico-critiche	Dall'elenco dei beni di proprietà concessi in deposito temporaneo all'Ambasciata d'Italia a Londra risulta che il disegno a sanguigna fu concesso dalla Galleria Sabauda il 14 maggio del 1958. Il delizioso disegno può essere attribuito al pittore lodigiano Giovanni Agostino da Lodi detto Pseudo Boccaccio, la cui formazioni avvenne tra Milano e Venezia. Influenzato da Leonardo , da Boccaccio Boccaccino (da qui lo pseudonimo) e da Albert Durer. Da quest'ultimo recupera la monumentalità delle figure avviluppate in voluminosi panneggi.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** deposito temporaneo**ACQD - Data acquisizione** 1958**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Comegna p.**FTAD - Data** 2014/05/07**FTAN - Codice identificativo** New_1403596546100**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2014**CMPN - Nome** Bagnarini N.**RSR - Referente scientifico** Mangia P.**FUR - Funzionario responsabile** Mangia P.