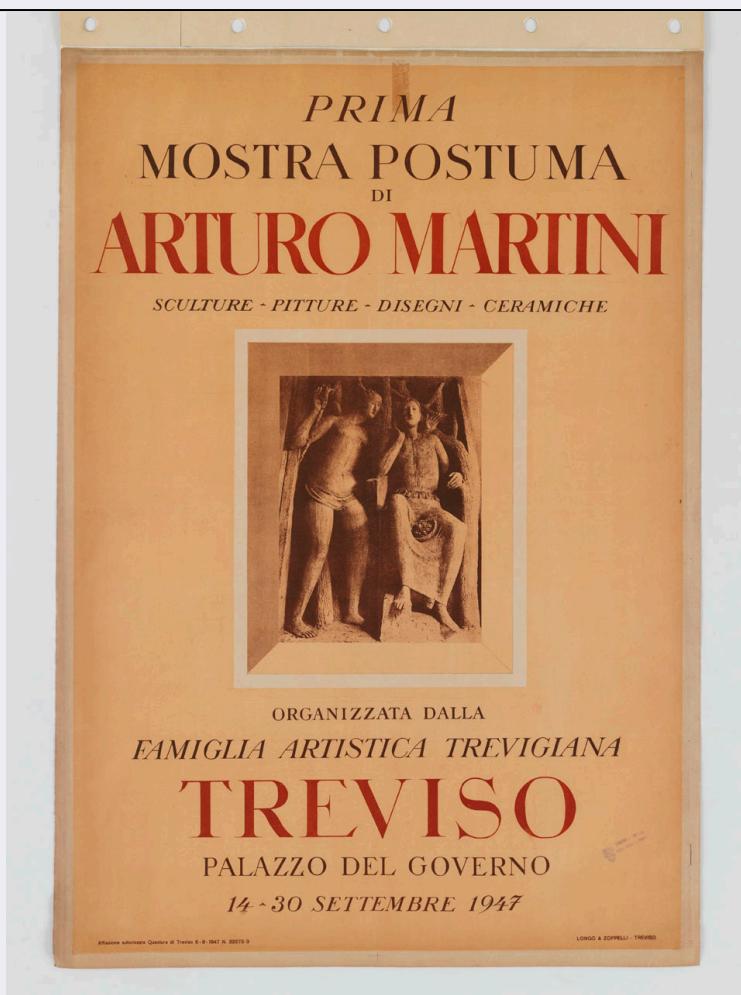


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00662200

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione di Arturo Martini

SGTP - Titolo proprio Prima mostra postuma di Arturo Martini Treviso

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione ex scuola Giorgi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

LDCM - Denominazione raccolta Raccolta Nando Salce

LDCS - Specifiche 5_A_o

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 17415

INVD - Data 1968

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1947

DTSF - A 1947

DTM - Motivazione cronologica iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBR - Riferimento all'intervento illustratore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Longo & Zoppelli

EDTR - Ruolo stampatore

EDTL - Luogo di edizione Treviso

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MTC - Materia e tecnica carta/ riproduzione fotomeccanica

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 100

MISL - Larghezza 70.2

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche

recto: ingiallimento, macchie, lievi tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso, lievi pieghe. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: sculture; scultura in gesso; figura maschile; figura femminile. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra d'arte; pittura; scultura; grafica; associazioni sociali; celebrazioni; anniversario della morte; scultore; pittore. Nomi: Prima Mostra Postuma di Arturo Martini; Arturo Martini; Famiglia Artistica Trevigiana; Palazzo del Governo; Annunciazione; piazza della Vittoria; Brescia. Luoghi: Italia; Treviso.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

recto, in alto e in basso al centro

ISRI - Trascrizione

PRIMA/ MOSTRA POSTUMA/ DI ARTURO MARTINI/ TREVISO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

recto, in basso a destra

ISRI - Trascrizione

LONGO & ZOPPELLI - TREVISO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

recto, in alto e in basso al centro

ISRI - Trascrizione

SCULTURE - PITTURE - DISEGNI - CERAMICHE//
ORGANIZZATA DALLA/ FAMIGLIA ARTISTICA TREVIGIANA/
PALAZZO DEL GOVERNO/ 14-30 SETTEMBRE 1947

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

recto, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

Affissione autorizzata Questura di Treviso 6 - 9 - 1947 N. 32575/3

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra

STMD - Descrizione

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17415 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	comune di Treviso
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, in basso a destra
STMD - Descrizione	A inchiostro. Scudo con lo stemma della città di Treviso e scritta COMUNE DI TREVISO/ [...]Affissioni e Pubblicità
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera di Arturi Martini rappresentata nel manifesto venne realizzata per piazza della Vittoria a Brescia nel 1931 e distrutta in un bombardamento aereo nella Seconda Guerra Mondiale. Per approfondimenti si veda (a cura di) Mario De M., Gianferrari C., Arturo Martini, Electa, Milano 1985.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	17415_VE 40482
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2014**CMPN - Nome** Gagliano, Costanza**RSR - Referente scientifico** Mazza, Marta**RSR - Referente scientifico** Orsi, Oriana**FUR - Funzionario responsabile** Majoli, Luca**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Sulla bandella di carta incollata sul bordo superiore è presente, manoscritto a matita in alto a sinistra, il numero di inventario del manifesto.