SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00750311
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione centro tavola **OGTV** - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cervo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE ITALIA **PVCS - Stato**

Toscana **PVCR - Regione**

PVCP - Provincia FI

Firenze **PVCC - Comune**

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti

LDCC - Complesso

Palazzo Pitti e Giardino di Boboli monumentale di

appartenenza

LDCU - Denominazione

P.zza Pitti, 1 spazio viabilistico

LDCM - Denominazione

raccolta	Galleria del Costume		
LDCS - Specifiche	deposito abiti		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	GGC 8428		
INVD - Data	2002 -		
DT - CRONOLOGIA	DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XX		
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1910		
DTSV - Validita'	ca		
DTSF - A	1929		
DTSL - Validita'	ca		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	manifattura italiana		
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	cotone/ tela		
MTC - Materia e tecnica	filo di cotone/ ricamo		
MTC - Materia e tecnica	filo di cotone/ merletto a fuselli o tombolo		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	cm		
MISA - Altezza	41.5		
MISL - Larghezza	60		
MISV - Varie	Riduzione del tessuto: 20 fili al cm, X capi, torsione S: 19 trame al cm, X capi, torsione Z		
FRM - Formato	ovale		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Centro tavolo di formato ovale, realizzato in tela di cotone bianca lavorata ad intarsio (punto festone per la rifinitura degli orli, punto erba a tracciare i motivi, punto cordoncino per le barre di collegamento). Orlo esterno profilato da bordura a fuselli a filo continuo di cotone, con smerlature (punti tela, treccia).		

DESI - Codifica Iconclass	25 F 24	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Al centro della composizione, un cervo in balzo, fiancheggiato da foglie di quercia e ghiande; in basso, degli arbusti.	
NSC - Notizie storico-critiche	Trattasi di esemplare da ricondurre a lavorazione d'ambito domestico.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Gorrini Schlatter, Giuliana	
ACQD - Data acquisizione	2014	
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino	
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Masiero, Elisa	
FTAD - Data	2014	
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume	
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume	
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25165UC	
FTAT - Note	intero	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	registro inventariale	
FNTA - Autore	-	
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2	
FNTD - Data	2002 -	
FNTF - Foglio/Carta	(2014) p. 280	
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume	
FNTS - Posizione	n.p.	
FNTI - Codice identificativo	Giornale Costume	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Masiero, Elisa	

RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Accompagnato da foglio manoscritto recante la seguente iscrizione: "Il cervo/ Il balzo/ la trasformazione/ segno maschile// La Quercia/ l'ospitalità/ che dura/ la ghianda/ segno femminile".