

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00662833
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	uno degli ingressi della città di Tebe, anticipato da due file di colonne ai lati
SGTP - Titolo proprio	Aida
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	5_B_m

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	19066
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1923/02/01
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1923/08/02
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Looke V.
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1923
AUTH - Sigla per citazione	S000045

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Litografia D. Govetto
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1923
EDTL - Luogo di edizione	Udine

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	99.6
MISL - Larghezza	69
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lacerazioni, pieghe e taglio lungo i bordi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: architettura egizia; ingresso; pilastri di pietra quadrangolari; iscrizioni geroglifiche; colonne. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; opera lirica; riduzioni ferroviarie. Nomi: Aida; Giuseppe Verdi; Antonio Ghislanzoni; il Re; Amneris; Radames; Amonasro; Ramfis; nn Messaggero; Grande Sacerdotessa; Cavaliere ufficiale Piero Fabbroni; Cavaliere A. Clivio; A. Malagodi; Lläcer Maria; Zinetti Giuseppina; Palmiro Domenichetti; Cavaliere Apollo Granforte; Giuseppe Menni; Giuseppe Radaelli; Antonio Righetti; Dolores Galli; Ines Arcani; I. Capuzzo; C. Farinetti; A. Cattaneo; Grafiche Ricordy & C.; Sartoria Teatrale Italiana; Ditta Bertoletti; Ditta Fugagnoli; Unione Scenografi; Ufficio Teatrale Minolfi Mazzanti; Castello di Udine; Piazzale del Castello; Teatro Sociale di Udine. Luoghi: Udine; Egitto; Tebe; Karnak; Luxor.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	sulla base della prima colonna a destra
ISRI - Trascrizione	V. Looke 923
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	PREM.[IATA] LIT.[OGRAFIA] D. GOVETTO - UDINE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in alto e in basso
	CITTÀ DI UDINE/ SUL PIAZZALE DELLO STORICO CASTELLO/ GRANDIOSO SPETTACOLO/ LIRICO/ AIDA/ OPERA BALLO IN 4 ATTI/ DI G[IUSEPPE] VERDI/ 1000

ISRI - Trascrizione

ESECUTORI/ Maestro Concertatore e Direttore d'Orchestra: Cav. [aliere] Uff.[iciale] PIERO FABBRONI/ Maestro dei Cori: Cav. [aliere] A. Clivio - Maestro sostituto: A. MALAGODI/ Esecutori (per ordine alfabetico): LLÄCER MARIA - ZINETTI GIUSEPPINA/ Domenichetti Palmiro - Cav.[aliere] GRANFORTE APOLLO - Menni Giuseppe - RADAELLI GIUSEPPE - RIGHETTI ANTONIO/ Prima ballerina : DOLORES GALLI - Compositrice di danze INES ARCANI/ Dierettori di scena: I. CAPUZZO e C. FARINETTI - Maestro rammentatore: A. CATTANEO/ Fornitori: Casa Editrice G. Ricordi e C.- Milano - Sartoria Teatrale Italiana - Venezia - Calzature Ditta Bertolotti di Milani - Parrucche Ditte/ Fugagnoli di Venezia - Scenario Unione Scenografi - Milano - Attrezzi I. Capuzzo - Venezia - Ufficio Teatrale Minolfi Mazzanti - Milano./ Le rappresentazioni avranno luogo alle ore 21 dei giorni: 2 - 4 - 5 - 7 - 9 - 11 - 12 - 14 - 15 Agosto 1923/ 10 MILA POSTI A SEDERE Treni speciali e facilitazioni ferroviarie 10 MILA POSTI A SEDERE/ Per informazioni, prenotazioni, alloggi ecc. rivolgerso: AIDA - Teatro Sociale - Udine

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

STMQ - Qualificazione

di collezione

STMI - Identificazione

Raccolta Salce

STMU - Quantita'

1

STMP - Posizione

verso, in basso, a sinistra

STMD - Descrizione

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 19066 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

bollo

STMQ - Qualificazione

civile

STMI - Identificazione

Regno d'Italia

STMU - Quantita'

1

STMP - Posizione

a metà, a sinistra

STMD - Descrizione

MARCA DA BOLLO/ CENT VENTI; Re Vittorio Emanuele III; timbro rettangolare a inchiostro sovrapposto: STORICO CASTELLO DI UDINE/ DAL 2 AL 15 AGOSTO

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Nando Salce

ACQD - Data acquisizione

1962

ACQL - Luogo acquisizione

Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

CDGI - Indirizzo

Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	19066_VE 41109
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Bertaglia, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il manifesto è incollato su supporto secondario in tela di cotone. Dimensioni del supporto secondario: h 104 x l 79
---------------------------	--