

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00662417
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	cupido che vola sopra la città di Palermo scoccando dal suo arco fiori anziché frecce
SGTP - Titolo proprio	2 Festival del Fiore
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	5_B_a
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	17867
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1951
DTSF - A	1951
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Studio Artass Croce
AUTA - Dati anagrafici	notizie sesto-ottavo decennio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	S7000066
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Stabilimento d'Arti Grafiche G. Zangara & F.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Palermo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99.9
MISL - Larghezza	69.8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

STCS - Indicazioni specifiche

recto: ingiallimento, lacuna angolo inferiore destro, ondulazioni, lievi lacune, lievi tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso, lievi tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso, macchie, lievi pieghe, evidenti lacerazioni ai margini. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: dei; arco; frecce; fiori; cesto in vimini; mare; monti; urbanistica; architetture; palazzi; edifici storici; teatri; edifici sacri; cattedrali. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; floricoltura; festival; folclore; mostre mercato; esposizioni culturali; mostre; mostra d'arte; pittura; fiere; concorsi; concorso letterario; enti di promozione turistica; pubblica amministrazione. Nomi: 2 Festival del Fiore; 4 Mostra del Fiore; concorso della poesia fioreale; Regione Siciliana; Assessorato al Turismo e allo Spettacolo; EPT Palermo; Ente Provinciale per il Turismo di Palermo; Azienda Autonoma di Turismo di Palermo; cattedrale di Palermo; monte Pellegrino; teatro Massimo; Cupido; Eros. Luoghi: Italia; Palermo.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

recto, in alto al centro

ISRI - Trascrizione

2.° FESTIVAL del FIORE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

recto, margine laterale destro, in basso

ISRI - Trascrizione

STUDIO ARTASS - Croce

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

recto, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

Arti Grafiche G. ZANGARA & F.- Palermo

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

recto, in alto al centro e in basso al centro

MOSTRA della PITTURA FLOREALE . 4° MOSTRA/ del FIORE .

ISRI - Trascrizione	CORSO e BATTAGLIA dei FIORI . CONCORSO/ GIARDINE, VILLE e STAZIONI FIORITE . CONCORSO/ della POESIA FLOREALE// PALERMO 15-18 GIUGNO 1951
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra e a destra
ISRI - Trascrizione	REGIONE SICILIANA/ ASSESSORATO TURISMO E SPETTACOLO// ENTE PROVINCIALE TURISMO/ AZIENDA AUTONOMA DI TURISMO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	AUTORIZZATO ED ESENTATO DAL BOLLO CON PROVVEDIMENTO N. 1557 DEL 22-2-1951 DELLA REGIONE SICILIANA - ASSESSORATO TURISMO E SPETTACOLO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Autorizzazione Questura
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	17867
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17867 riportato a penna
	Dello Stabilimento d'Arte Grafica Zangara di Palermo sappiamo che tra il 1953 e il 1982 stampò, per conto dell'editore S.F. Flaccovio, la

NSC - Notizie storico-critiche

rivista "Sicilia", con la collaborazione, per la tiratura delle tavole in policromia, dello stabilimento A. Pizzi di Milano. Sul sito <http://www.siciliaviaggi.com/albatros/2009/09/24/i-carri-di-salvatore-equizzi-nella-palermo-degli-anni-cinquanta/> è possibile visionare delle interessanti fotografie storiche di alcuni dei carri fioriti che hanno caratterizzato i festival dei fiori di Palermo degli anni Cinquanta, realizzati da un noto fiorario siciliano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	17867_VE 40698
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca