

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00662418
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500662288
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	balcone, con sculture nel timpano della portafinestra, riccamente adorno di fiori e piante
SGTP - Titolo proprio	Festival del Fiore
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	5_B_a

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	17866
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1950
DTSF - A	1950
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Studio Artass Croce
AUTA - Dati anagrafici	notizie sesto-ottavo decennio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	S7000066

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Stabilimento I.R.E.S.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Palermo

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
-------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99.4
MISL - Larghezza	68

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	recto: ingiallimento, lievi tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso, macchie, lievi pieghe, tracce di inchiostro, lacerazioni ai margini. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: architetture; edifici storici; palazzi; balcone; portafinestra; sculture; timpano; festone; medaglione; volute; colomba; vasi; fiori; piante; rampicanti; nuvole. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; floricoltura; festival; folclore; mostre mercato; mostra; fiere; concorsi; concorso letterario; enti di promozione turistica; pubblica amministrazione. Nomi: Festival del Fiore; 3 Mostra del Fiore; Concorso Floreale della Poesia; Regione Siciliana; Assessorato al Turismo e allo Spettacolo; EPT Palermo; Ente Provinciale per il Turismo di Palermo. Luoghi: Italia; Palermo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	recto, al centro
ISRI - Trascrizione	FESTIVAL del FIORE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	recto, margine laterale destro, al centro
ISRI - Trascrizione	STUDIO ARTASS - Croce
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	ARTI GRAFICHE I.R.E.S. PALERMO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
	3.a MOSTRA del FIORE . CONCORSO FLOREALE/ della POESIA . CONCORSO per GIARDINI, VILLE e/ BALCONI FIORITI .

ISRI - Trascrizione	CONCORSO per MOTIVI/ FLOREALI nelle STAZIONI . CORSO e BAT-/ TAGLIA dei FIORI . MANIFESTAZIONI MON-/ DANE e FOLKLORISTICHE// PALERMO 8.11 GIUGNO 1950
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra e a destra
ISRI - Trascrizione	Regione Siciliana/ Ente Provinciale per il Turismo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	ASSESSORATO TURISMO SPETTACOLO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra e al centro
ISRI - Trascrizione	AUTOR. QUESTURA PALERMO MAGGIO 1950// AUTORIZZATO ED ESENTATO DAL BOLLO CON PROVVEDIMENTO N. 3592 DEL 15 MAGGIO 1950 DELLA REGIONE SICILIANA - ASSESSORATO PER IL TURISMO E LO SPETTACOLO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17866 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	IRES è l'acronimo di Industrie Riunite Editoriali Siciliane, delle quali conosciamo l'anno di chiusura, il 1981. Sul sito http://www.siciliaviaggi.com/albatros/2009/09/24/i-carri-di-salvatore-equizzi-nella-palermo-degli-anni-cinquanta/ è possibile visionare delle interessanti fotografie storiche di alcuni dei carri fioriti che hanno caratterizzato i festival dei fiori di Palermo degli anni Cinquanta, realizzati da un noto fiorario siciliano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione

ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	17866_VE 40699
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sulla bandella di carta incollata sul bordo superiore è presente, manoscritto a matita in alto a sinistra, il numero di inventario del manifesto. Nella Raccolta Salce è conservato un manifesto identico a quello in esame, si veda NCTN 00662288.