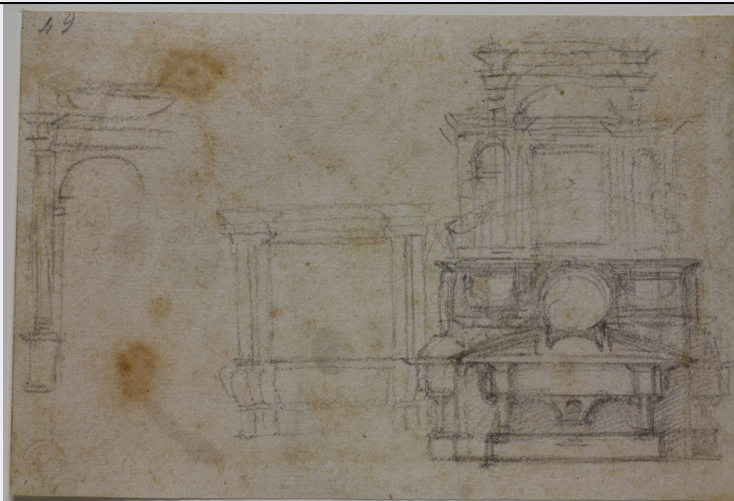


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00747306
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione studi per le tombe della Sagrestia Nuova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Casa Buonarroti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inventario degli oggetti d'arte 49 A
INVD - Data	1981-1982

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio parziale
ROFO - Opera finale /originale	monumento funebre
ROFA - Autore opera finale /originale	Michelangelo Buonarroti
ROFD - Datazione opera finale/originale	1520/ 1534
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Cappelle Medicee, monumenti funebri per la Sagrestia Nuova della chiesa di S. Lorenzo

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1520
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1521
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Buonarroti Michelangelo
AUTA - Dati anagrafici	1475/ 1564
AUTH - Sigla per citazione	00000736

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Leone X papa e Clemente VII papa
CMMD - Data	1520
CMMC - Circostanza	pendat alla Sagrestia Vecchia
CMMF - Fonte	documentaria

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ matita nera
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	157

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

n.p.

DESI - Codifica Iconclass

48 C 1

DESS - Indicazioni sul soggetto

Elementi architettonici: arcate; monumento funebre.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione

49

NSC - Notizie storico-critiche

Nel 49 A, che faceva parte di un unico grande foglio comprendente almeno altre due parti - il 71 A della Casa Buonarroti e il 1859-6-25-245 del British Museum -, si trovano tre disegni: al centro è una tomba a tabernacolo che in modo unanime è stata riferita a una precoce ipotesi di tomba parietale. A sinistra si trova lo schizzo di un costrutto architettonico. A destra si trova il disegno più complesso e interessante che è il risultato di diversi momenti ideativi che fisicamente si sovrappongono, sia nel registro inferiore che in quello superiore. Nella sequenza da sinistra a destra, il primo prospetta la soluzione ad "arcus quadrifrons" col sepolcro collocato in alto, il secondo illustra l'idea di una tomba parietale, e l'ultimo presenta la versione di monumento indipendente, con i quattro sarcofagi sistemati uno per lato e sormontati da nicchie.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

eredità

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SSPSAEPM FI 16898UC

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Fausta Squellati Brizio

FNTD - Data

1981-1982

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Barocchi P.

BIBD - Anno di edizione

1962

BIBH - Sigla per citazione

00003325

BIBI - V., tavv., figg.

V. I, n. 59

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** De Tolnay C./ Salmi M.**BIBD - Anno di edizione** 1975-**BIBH - Sigla per citazione** 00001724**BIBI - V., tavv., figg.** V. II, n. 182**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Berti L.**BIBD - Anno di edizione** 1985**BIBH - Sigla per citazione** 00016432**BIBN - V., pp., nn.** p. 97**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Androsov S./ Baldini U.**BIBD - Anno di edizione** 2000**BIBH - Sigla per citazione** 00016437**BIBN - V., pp., nn.** pp. 112-115, n. 16**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Ruschi P.**BIBD - Anno di edizione** 2007**BIBH - Sigla per citazione** 00016443**BIBN - V., pp., nn.** pp. 73-74, n. 18**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Ruschi P.**BIBD - Anno di edizione** 2011**BIBH - Sigla per citazione** 00016456**BIBN - V., pp., nn.** p. 59, p. 199**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** L'adolscnte dell'Ermitage e la Sagrestia Nuova di Michelangelo**MSTL - Luogo** Firenze/ San Pietroburgo**MSTD - Data** 2000**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Michelangelo architetto a San Lorenzo: quattro problemi aperti**MSTL - Luogo** Firenze**MSTD - Data** 2007**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Michelangelo architetto nei disegni di Casa Buonarroti**MSTL - Luogo** Milano**MSTD - Data** 2011

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2012**CMPN - Nome** Cecchi F.**FUR - Funzionario responsabile** Sframeli M.**FUR - Funzionario responsabile** Ragionieri P.