

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00747341 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | studio di capitello ionico |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|-----------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Casa Buonarroti |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|--|--------------------------------------|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Inventario degli oggetti d'arte 82 A |
| INVD - Data | 1981-1982 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1520

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1526

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Buonarroti Michelangelo

AUTA - Dati anagrafici 1475/ 1564

AUTH - Sigla per citazione 00000736

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ matita nera

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm

MISA - Altezza 60

MISL - Larghezza 84

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Controfondato.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p.

DESI - Codifica Iconclass 48 C 1

DESS - Indicazioni sul soggetto Elementi architettonici: capitello.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi

ISRP - Posizione in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione 82

NSC - Notizie storico-critiche

Questo disegno, insieme a 86 A, 55A, 56 A, 83 A e 87 A, fa parte di un gruppo di sei elaborati di piccole dimensioni che sviluppano il tema del capitello ionico, indagato nella sua matrice formale e declinato in soluzioni morfologiche diversificate, liberamente elaborate a partire dal tipo codificato da Vitruvio e Alberti. Si deve alle ricerche di Mauro Mussolin (in Michelangelo architetto 2007, pp. 208-210, nn. 62-67) il riesame dei fogli, con particolare riguardo alla datazione e alla cornice di riferimento in cui possono essere collocati. Nel corso degli anni, infatti, si sono stratificate varie interpretazioni circa la funzione e la cronologia di questi disegni: ripercorrendo le varie ipotesi Mussolin propone una datazione intorno al 1526, collegandoli ai progetti per i monumenti tombali per i pontefici di Casa Medici che Michelangelo andava elaborando intorno a quella data. In modo convincente, così, lo studioso allontana la serie degli elementi in oggetto dalla commissione della Tribuna delle Reliquie, cui era stata avvicinata per le somiglianze con altri analoghi capitelli presenti in un celebre foglio (inv. 76 A). In quest'ultimo disegno si trovano riflessioni grafiche per un progetto per l'altare maggiore e ciborio di San Lorenzo (recto), per un pergamino (verso), elaborazioni aurorali afferenti alla storia complessa della genesi della Tribuna delle Reliquie. Stabilito che i capitelli ionici nel foglio inv. 76 A non pertengono ai progetti presenti nel recto e nel verso di quello stesso disegno, viene a cadere il sillogismo secondo il quale anche il gruppo di piccoli fogli con capitelli ionici (invv. 82 A, 86 A, 56 A, 55 A, 83 A, 87 A) fossero da ricondurre alla Tribuna delle Reliquie. Questi disegni rivestono un particolare interesse per l'estrema qualità grafica: con pochi tratti, vengono restituite le componenti principali del capitello ionico, illustrando le possibili variazioni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|---------|
| ACQT - Tipo acquisizione | eredità |
|---------------------------------|---------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPM FI 16991UC |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Fausta Squellati Brizio |
| FNTD - Data | 1981-1982 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Barocchi P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003325 |
| BIBI - V., tavn., figg. | V. I, n. 32 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | De Tolnay C./ Salmi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1975- |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001724 |
| BIBI - V., tavv., figg. | V. II, , n. 288 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berti L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00016432 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 114 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ruschi P. |
| BIBD - Anno di edizione | 2007 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00016443 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 208-210, n. 62 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Michelangelo architetto a San Lorenzo: quattro problemi aperti |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 2007 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2012 |
| CMPN - Nome | Cecchi F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Ragionieri P. |