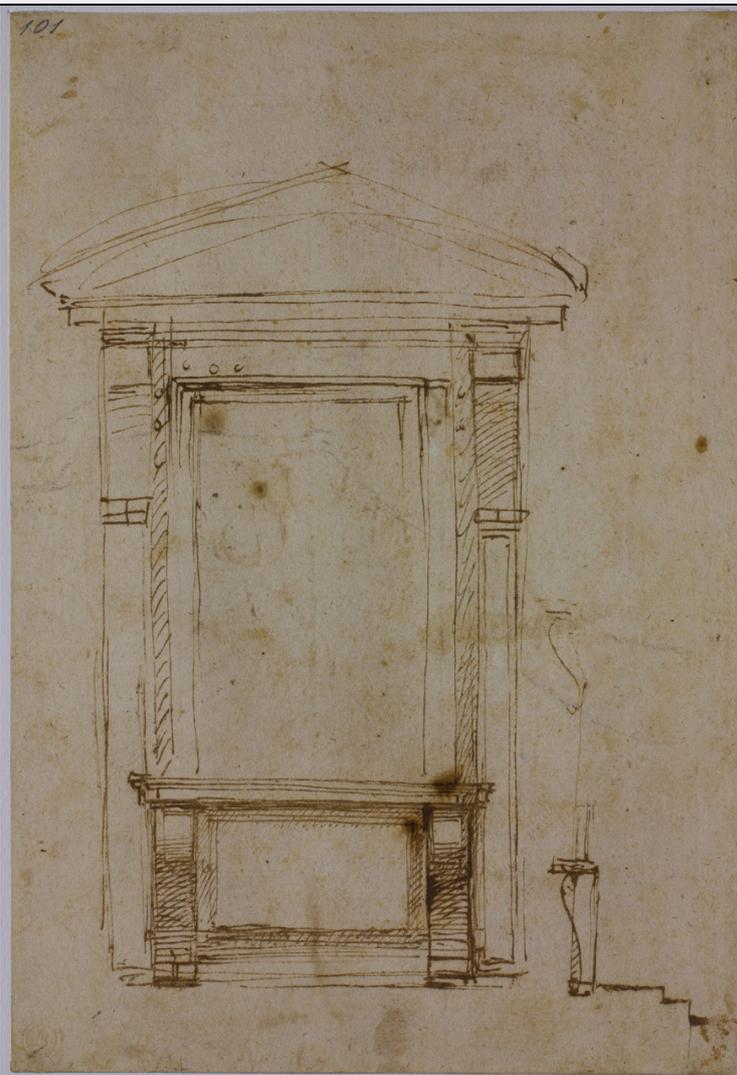


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00747360
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	studio di finestra inginocchiata per Palazzo Medici a Firenze

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Casa Buonarroti
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inventario degli oggetti d'arte 101 A
INVD - Data	1981-1982
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1519
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1519
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Buonarroti Michelangelo
AUTA - Dati anagrafici	1475/ 1564
AUTH - Sigla per citazione	00000736
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	271
MISL - Larghezza	187
FIL - Filigrana	Briquet 3231-32
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Controfondato.
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Studio, in prospetto frontale e sezione, di una finestra inginocchiata per Palazzo Medici
DESI - Codifica Iconclass	48 C 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: finestra inginocchiata.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	101

NSC - Notizie storico-critiche

Questo rapido disegno a penna mostra una grandiosa cornice di finestra, in prospetto ortogonale frontale, con la sezione corrispondente schizzata velocemente e a scala inferiore. Queste finestre, in cui non soltanto la cornice principale (sul modello del portale del tempio a Cori e di altri esempi antichi) ma anche il davanzale sotto il foro sono sostenuti da volute a forma di "S" allungata; erano chiamate (attorno alla metà del Cinquecento) "finestre inginocchiate", probabilmente per la loro somiglianza con la parte inferiore di un inginocchiato. Dati l'acume politico e lo spirito ironico dei fiorentini, si può anche sospettare che, poiché finestre di questo tipo comparvero per la prima volta all'esterno di palazzi Medici, il termine alludesse al fatto che i cittadini di Firenze da quel momento dovessero inginocchiarsi ai piedi de Medici. Lo stesso Michelangelo lascia forse intendere un atteggiamento simile quando scrive a Vasari, a proposito del suo progetto per le scale della Biblioteca Laurenziana, che la rampa centrale era destinata "per el Signore" e le laterali "per e' servi". Questo disegno è sempre stato considerato un progetto preliminare per le finestre realizzate su ambedue i lati dello spigolo di palazzo Medici, quando i due archi della loggia d'angolo originaria furono chiusi: la situazione di partenza è illustrata nel dipinto che raffigura l'entrata di Carlo VIII di Francia a Firenze nel 1494, opera dell'amico di Michelangelo Granacci. Le finestre furono attribuite a Michelangelo da Vasari. Rispetto alla redazione finale il progetto presenta alcune varianti: giacché per esempio nel foglio le mensole del timpano non si allineano con quelle del parapetto, ma insistono invece su due paraste che partono da terra e che nell'esecuzione poi scompariranno. Si nota abbozzata nel timpano la duplice, e alternativa, soluzione con coronamento curvilineo e a triangolo; e sarà quest'ultima ad essere adottata. In basso, a sinistra, Michelangelo accenna alla sezione inferiore della finestra, tracciando per l'esterno il profilo delle mensole e per l'interno i gradini nella sala.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	eredità
---------------------------------	---------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 16735UC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Fausta Squellati Brizio
FNTD - Data	1981-1982

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barocchi P.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00003325
BIBI - V., tavv., figg.	V. I, n. 29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Tolnay C./ Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1975-
BIBH - Sigla per citazione	00001724
BIBI - V., tavv., figg.	V. IV, n. 495

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berti L.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00016432
BIBN - V., pp., nn.	pp. 80-81

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marani P. C.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00016435
BIBN - V., pp., nn.	p. 478, n. 147

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Elam C.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00016442
BIBN - V., pp., nn.	pp. 178-181, n. 9

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ruschi P.
BIBD - Anno di edizione	2011

BIBH - Sigla per citazione	00016456
BIBN - V., pp., nn.	p. 55, p. 195
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	The genius of the sculpture in Michelangelo's work
MSTL - Luogo	Montreal
MSTD - Data	1992
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Michelangelo e il disegno di architettura
MSTL - Luogo	Vicenza/ Firenze
MSTD - Data	2006
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Michelangelo architetto nei disegni di Casa Buonarroti
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	2011
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Cecchi F.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
FUR - Funzionario responsabile	Ragionieri P.