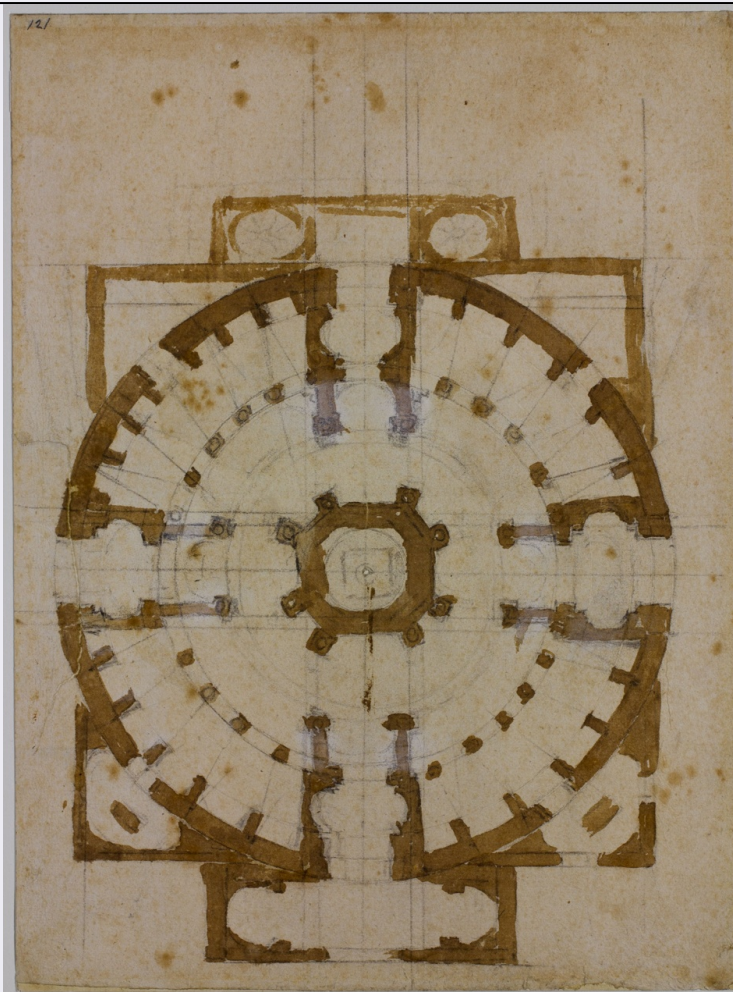


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00747380
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno architettonico
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	pianta della chiesa di S. Giovanni dei Fiorentini a Roma

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Casa Buonarroti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inventario degli oggetti d'arte 121 A
INVD - Data	1981-1982

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1541
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1564
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Buonarroti Michelangelo
AUTA - Dati anagrafici	1475/ 1564
AUTH - Sigla per citazione	00000736

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ matita nera/ penna/ inchiostro/ acquerellatura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	284
MISL - Larghezza	211

FIL - Filigrana	Briquet 58
------------------------	------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Controfondato.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
--	------

DESI - Codifica Iconclass	48 C 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Planimetrie.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	121
NSC - Notizie storico-critiche	Mentre Michelangelo variò sul foglio 124 A il modello con cui Jacopo Sansovino aveva vinto il concorso per San Giovanni dei Fiorentini, in questo progetto prese le mosse da un tipo di edificio simile al modello di Antonio da Sangallo. La rotonda con ambulacro a colonne progettata da Michelangelo ricorda lo schema di Santa Costanza, ma presenta come caratteristica l'inserimento di vestiboli nell'ambulacro su quattro lati, davanti agli ingressi e allo spazio riservato all'altare. Ci si può immaginare bene il progetto come battistero; è invece difficile capire come avrebbe assolto la funzione di chiesa parrocchiale dei fiorentini a Roma. La collocazione del progetto tra quelli per San Giovanni dei Fiorentini si basa sulla generale affinità stilistica con i fogli 124 A e 120 A. Forse qui Michelangelo diede più peso a esperimenti formali che a considerazioni pratiche, perchè almeno quattro dei cinque progetti realizzati erano senz'altro destinati a non essere approvati e anche perchè i fiorentini avevano ancora la possibilità di proporre modificazioni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	eredità
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 16774UC
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Fausta Squellati Brizio
FNTD - Data	1981-1982
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barocchi P.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00003325
BIBI - V., tavv., figg.	V. I, n. 158

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** De Tolnay C./ Salmi M.**BIBD - Anno di edizione** 1975-**BIBH - Sigla per citazione** 00001724**BIBI - V., tavv., figg.** V. IV, n. 609**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Berti L.**BIBD - Anno di edizione** 1985**BIBH - Sigla per citazione** 00016432**BIBN - V., pp., nn.** pp. 214-215**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Magnano Lampugnani V./ Millon H.**BIBD - Anno di edizione** 1994**BIBH - Sigla per citazione** 00016436**BIBN - V., pp., nn.** p. 474, n. 70**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Ruschi P.**BIBD - Anno di edizione** 2011**BIBH - Sigla per citazione** 00016456**BIBN - V., pp., nn.** p. 133, p. 234**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Rinascimento da Brunelleschi a Michelangelo: la rappresentazione dell'architettura**MSTL - Luogo** Venezia**MSTD - Data** 1994**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Michelangelo architetto nei disegni di Casa Buonarroti**MSTL - Luogo** Milano**MSTD - Data** 2011**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2012**CMPN - Nome** Cecchi F.**FUR - Funzionario responsabile** Sframeli M.

