

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00029432

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dio Padre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune	Montescaglioso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa dei SS. Pietro e Paolo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Chiesa Madre
LDCS - Specifiche	cappella absidale di sinistra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1820
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1820
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Donadio G.
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000163
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2007

RSTE - Ente responsabile	SBSAE MT
RSTN - Nome operatore	Restart
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sospeso fra le nubi, sostenute da teste di angeli, è raffigurato il Dio Padre a mezzo busto, con la mano destra sollevata in atto di benedire, e la sinistra rivolta verso il basso.
DESI - Codifica Iconclass	11 C 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Dio Padre. Abbigliamento: mantello. Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	Per un inquadramento storico critico del pittore e sulle vicende relative alla sua attività per la Chiesa Madre di Montescaglioso, si veda scheda n. 17/00029443. Il dipinto, pur non essendo citato esplicitamente nel manoscritto di Gatti, per ragioni stilistiche può essere ascritto al Donadio. Esso sovrastava il dipinto con l'Ultima Cena (scheda n. 17/00029443), collocato nella cappella absidale di sinistra.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa dei SS. Pietro e Paolo
CDGI - Indirizzo	Via Chiesa Madre - 75024 Montescaglioso (MT)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia colore)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT csn 14652
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 13337 E
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Pace V.
FUR - Funzionario responsabile	Castelnuovo G. V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Scarano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ De Stefano V.**AGGF - Funzionario
responsabile** De Leo M. G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2014**AGGN - Nome** Lapenta S.**AGGE - Ente** SBSAE MT**AGGF - Funzionario
responsabile** Castellano L. D.