

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00029455

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi

SGTT - Titolo Madonna con Bambino, San Domenico, San Pietro, San Vito e anime purganti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Montescaglioso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione	Chiesa dei SS. Pietro e Paolo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Chiesa Madre
LDCS - Specifiche	sagrestia

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Montescaglioso

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di Santo Stefano

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà/ metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1640
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1660
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	De Laurentis Attilio
AUTA - Dati anagrafici	1601/ 1652
AUTH - Sigla per citazione	00000120

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	133

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1989
RSTE - Ente responsabile	SBSAE MT
RSTN - Nome operatore	Santeramo F.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna, col Bambino tra le braccia, siede tra nubi ed è incoronata da due angeli. In primo piano i Santi Vito, Pietro e Domenico, in piedi con i loro attributi. Da un'apertura nella zona sottostante la Vergine, sbucano tre anime purganti una delle quali indossa lo scapolare del Carmelo.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	11 F 62 : 11 T 6 : 11 H (DOMENICO) : 11 H (PIETRO) : 11 H (VITO).
----------------------------------	---

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna, Gesù bambino, San Vito, San Pietro, San Domenico. Attributi: (San Vito) corona, palma, cane; (San Pietro) chiavi, libro; (San Domenico) libro, gigli. Figure: anime del Purgatorio, un'anima con lo scapolare del Carmelo, angeli.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto ripropone uno schema compositivo in voga in Basilicata, tra la fine del XVI e gli inizi del XVII secolo. Esso è di ascendenza manieristica e viene tradotto dall'artista in termini quotidiani e popolari, enfatizzando il carattere devozionale dell'opera che pure vorrebbe proporre un'impostazione aulica (forse richiesta dal committente). La Grelle (1981) attribuisce il dipinto ad Attilio de Laurentis (1601-1652), pittore montemurrese operante in questa area culturale nei primi decenni del XVII, e vicino ai modi del Pietrafesa. Il giudizio a parer mio resta condivisibile, sebbene siano state espresse delle perplessità (cfr. Montescaglioso 1983) sulla sua autografia, soprattutto grazie al confronto con la pala firmata da Attilio e datata 1650 della chiesa di San Luigi Gonzaga ad Aliano, che ha indotto D'Elia ad assegnare l'opera di Montescaglioso a un pittore locale legato a schemi arcaici e con una particolare attenzione ai modi di Attilio.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa dei SS. Pietro e Paolo
CDGI - Indirizzo	Via Chiesa Madre - 75024 Montescaglioso (MT)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia colore)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT csn 14657

FTAT - Note	dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 1467 E
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 511
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grelle Iusco A.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Elia Michele
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00001280
BIBN - V., pp., nn.	p. 20
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Pace V.
FUR - Funzionario responsabile	Castelnuovo G. V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Paradiso F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Stefano V.
AGGF - Funzionario responsabile	De Leo M. G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Lapenta S.
AGGE - Ente	SBSAE MT

