

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00029512 |
| ESC - Ente schedatore | S24 |
| ECP - Ente competente | S24 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------|
| OGTD - Definizione | gruppo scultoreo |
| OGTV - Identificazione | coppia |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------|
| SGTI - Identificazione | San Cosma e San Damiano |
|------------------------|-------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Basilicata |
| PVCP - Provincia | MT |
| PVCC - Comune | Montescaglioso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa dell'Immacolata Concezione |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex chiesa del Convento delle Benedettine |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Corso della Repubblica |
| LDCS - Specifiche | seconda cappella a destra |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1910 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1910 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Della Campa R. |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1880-1910 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000897 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------|
| MTC - Materia e tecnica | legno |
| MTC - Materia e tecnica | stoffa |

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 162 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

| DES - DESCRIZIONE | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il gruppo rappresenta i Santi Cosma e Damiano, come due gemelli. Entrambi hanno in mano la palma del martirio e volgono lo sguardo al cielo. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (COSMA) 11 H DAMIANO) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Santi Cosma e Damiano. Attributi: palma, aureole metalliche. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sulla base delle due statue |
| ISRI - Trascrizione | R. DELLA CAMPA SCOLPI' NAPOLI, VIA FORIA 88. A. 1910 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Le statue, realizzate con la tecnica del manichino, provengono da Napoli e sono state eseguite in una bottega operosa nella produzione di immagini sacre di destinazione devazionale, agli inizi del Novecento. Scarso è infatti l'interesse di questo gruppo, che appare assai statico, banale dal punto di vista compositivo e decisamente standardizzato nella scelta dell'espressione, tutta edulcorata, dei volti dei due Santi. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Chiesa dell'Immacolata |
| CDGI - Indirizzo | Corso della Repubblica - Montescaglioso (MT) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT E15520 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT E19183 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Pace V. |
| FUR - Funzionario responsabile | Grelle A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Viziello C. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|----------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Viziello C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | De Leo M. G. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|------------------|
| AGGD - Data | 2014 |
| AGGN - Nome | Lapenta S. |
| AGGE - Ente | SBSAE MT |
| AGGF - Funzionario responsabile | Castellano L. D. |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|---|
| OSS - Osservazioni | La collocazione attuale risale al 1950. |
|---------------------------|---|