

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00029402

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Serafino da Montegrano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Montescaglioso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa dell'Immacolata Concezione
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Cappuccini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via San Francesco d'Assisi
LDCS - Specifiche	parete di fondo della navata destra, sulla porta d'accesso al coro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bianco Pasquale
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1757
AUTH - Sigla per citazione	00000876

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	62.3

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il dipinto rappresenta il frate cappuccino, a grandezza appena minore del naturale, col rosario e una piccola croce fra le mani. Sullo sfondo a sinistra, un altarino dov'è collocato un quadretto della Madonna col Bambino e San Giovannino.

DESI - Codifica Iconclass

11 H (SERAFINO)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Serafino. Abbigliamento religioso: saio dei cappuccini. Oggetti: quadro, rosario, croce.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto rappresenta verosimilmente San Serafino da Montegrano, il santo cappuccino marchigiano, vivo esempio di povertà e umiltà, i cui punti di riferimento teologici erano proprio il rosario e la croce, come indicato in questo delicato ritratto. Secondo la Grelle (note manoscritte sulla scheda cartacea), il dipinto andrebbe ascritto a Pasquale Bianco (Manduria, 1733/34 ca. - 1811), autore di un'altra opera nella Chiesa di San Rocco (cfr. scheda n. 17/00029488) a Montescaglioso, datata 1757. Il pittore appartiene forse ai Bianchi di Manduria, una famiglia di artisti che alla fine del XVII e per tutto il XVIII operano nelle chiese della provincia di Taranto e di Brindisi, diffondendo motivi del De Matteis e del Solimena (cfr. Montescaglioso 1983)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

Chiesa dell'Immacolata

CDGI - Indirizzo

Via San Francesco d'Assisi - 75024 Montescaglioso (MT)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

(fotografia colore)

FTAN - Codice identificativo

SBSAE MT csn 14664

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MT 4080 E

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

D'Elia Michele

BIBD - Anno di edizione

1983

BIBH - Sigla per citazione

00001280

BIBN - V., pp., nn.

p. 33

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1974**CMPN - Nome** Pace V.**FUR - Funzionario responsabile** Castelnuovo G. V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1995**RVMN - Nome** De Savino L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ De Stefano V.**AGGF - Funzionario responsabile** De Leo M. G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2014**AGGN - Nome** Lapenta S.**AGGE - Ente** SBSAE MT**AGGF - Funzionario responsabile** Castellano L. D.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Il dipinto sembra essere stato restaurato di recente, forse con fondi privati.