

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00660668
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di dama di Antonio del Pollaiuolo
SGTP - Titolo proprio	Exhibition of Italian Art 1200-1900
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	4_A_t
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	14889
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1929
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1930
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito inglese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	William Clowes & Sons Limited
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Londra
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ fotolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	98
MISL - Larghezza	63.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	nastro lungo i margini sul verso; macchie di colla sul recto. Fascia di carta forata

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Lettura iconografica: riproduzione fotografica di dipinto; ritratto di dama. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; esposizioni; esposizione d'arte; pittura. Nomi: Piero del Pollaiolo; Museo Poldi Pezzoli; Exhibition of Italian Art 1200-1900; Royal Academy of Arts; Anderson. Luoghi: Regno Unito; Inghilterra; London; Londra; Paddington; Milano; Rome; Roma.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRL - Lingua** inglese**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello maiuscolo**ISRP - Posizione** in basso**ISRI - Trascrizione** DESIGNED AND PRINTED BY WILLIAM CLOWES & SONS LTD.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di
appartenenza** pubblicitaria**ISRL - Lingua** inglese**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello**ISRP - Posizione** in alto e in basso**ISRI - Trascrizione** ROYAL ACADEMY OF ARTS/ PICCADILLY LONDON//
EXHIBITION OF ITALIAN ART/ 1200-1900/ 1 JAN. TO 8 MAR.
1930/ MONDAY TO SATURDAY 9.30-7/ ADMISSION 1/6
FRIDAYS 5/-/ Season tickets 21/- from the Secretary-General 117
Victoria St. S.W. 1/**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di
appartenenza** didascalica**ISRL - Lingua** inglese**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello maiuscolo**ISRP - Posizione** in basso**ISRI - Trascrizione** PORTRAIT OF A LADY BY POLLAIUOLO POLDI PEZZOLI
MUSEUM, MILANO PHOTOGRAPH BY ANDERSON, ROME**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di
appartenenza** timbro**STMQ - Qualificazione** di collezione**STMI - Identificazione** Raccolta Salce**STMU - Quantita'** 1**STMP - Posizione** sul verso, in basso a sinistra

STMD - Descrizione	Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 14889 riportato a penna
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza SBSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	14889_VE 38951
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Sinagra, Francesca Romana
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca