

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00750340
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	centrino
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	dea Diana cacciatrice
------------------------	-----------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria del Costume
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito abiti

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	GGC 8465
<b>INVD - Data</b>	2002 -

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1925
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura francese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di cotone/ merletto meccanico
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	14.7
<b>MISL - Larghezza</b>	14.7
<b>FRM - Formato</b>	quadrato

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Inserito di formato quadrato, in merletto di cotone meccanico ad imitazione delle lavorazioni a filet (Lace Curtain machine o Leavers), recante figurazione centrale.

**DESI - Codifica Iconclass**

92 C 3 (DIANA)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lungo il bordo, cornice con motivo ad occhielli; al centro della composizione, raffigurazione della dea Diana cacciatrice, inginocchiata di profilo, con arco in mano; alle sue spalle, un vaso con pianta; di fronte, una civetta.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Trattasi con probabilità di inserto per tendaggi, tovagliati o altra tipologia di biancheria domestica. Non si esclude un impiego nel settore dell'accessorio femminile, per la confezione di eleganti borselli, come documenta un esemplare di inizio Novecento conservato presso le collezioni della Galleria del Costume (TA 2366); da un punto di vista iconografico, il soggetto rappresentato rimanda al gusto storicistico-eclettico del periodo. Acquistato dalla donatrice nel mercato antiquario francese.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Gorrini Schlatter, Giuliana

**ACQD - Data acquisizione**

2014

**ACQL - Luogo acquisizione**

FI/ Firenze/ Galleria del Costume

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino

**CDGI - Indirizzo**

Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Masiero, Elisa

**FTAD - Data**

2014

**FTAE - Ente proprietario**

SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume

**FTAC - Collocazione**

Galleria del Costume

**FTAN - Codice identificativo**

SSPSAEPM FI 25207UC

**FTAT - Note**

intero

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro inventariale

**FNTA - Autore**

-

**FNTT - Denominazione**

Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2

**FNTD - Data**

2002 -

**FNTF - Foglio/Carta**

(2014) p. 284

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
<b>FNTS - Posizione</b>	n.p.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Giornale Costume
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Collezioni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016840
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 42
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Chiarelli, Caterina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli, Maria
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Accompagnato da cartellino manoscritto a matita, recante la seguente iscrizione: "La Civetta/ Vedere nella/ notte, la Conoscenza".