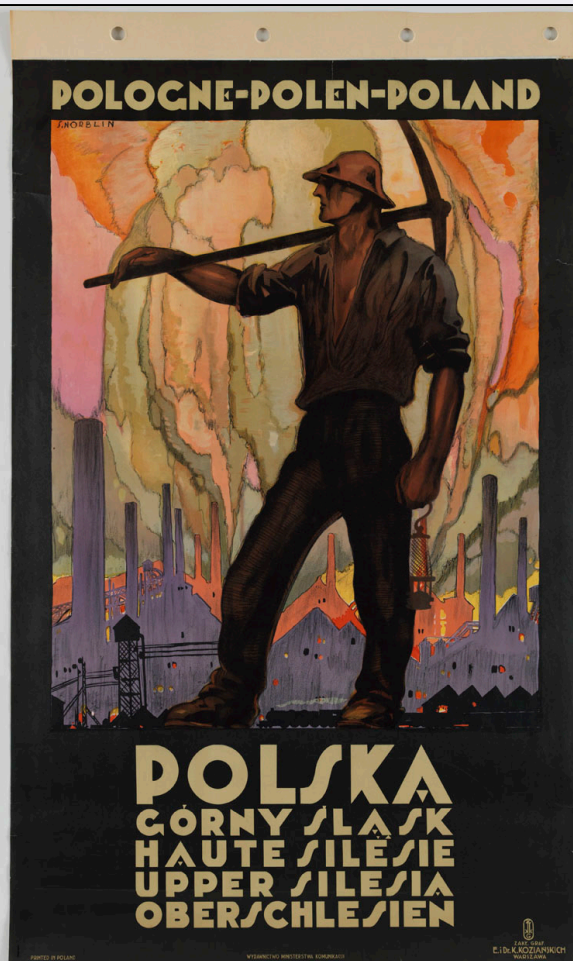


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00661419
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	minatore sullo sfondo di un paesaggio industriale
SGTP - Titolo proprio	Polska Górný lsk
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	4_B_o
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	15767
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1931
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1931
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Norblin Stefan
AUTA - Dati anagrafici	1892/ 1952
AUTH - Sigla per citazione	S4000462
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Zak. Graf. E. i K. Koziaskich
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Varsavia
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Ministerstwa Komunikacji
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Polonia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	63

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fascia di carta forata; nastro adesivo sul verso, alterato; pieghe; piccoli strappi lungo i margini

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; minatore; piccone; lanterna; industrie; ciminiera; fumo; torre a traliccio; treno. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; amministrazione pubblica; amministrazione centrale; Ministero delle Comunicazioni; industria mineraria ed estrattiva. Nomi: Polska; Pologne; Polen; Poland; Polonia; Górny lsk; Haute Silésie; Upper Silesia; Oberschlesien; Alta Slesia; Ministerstwa Komunikacji.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	nel riquadro, in alto, a sinistra
ISRI - Trascrizione	S. NORBLIN

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	polacco
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	WYDAWNICTWO MINISTERSTWA KOMUNIKACJI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	polacco
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	ZAK. GRAF./ E. i Dr. K. KOZIASKICH/ WARSZAWA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, a sinistra

ISRI - Trascrizione	PRINTED IN POLAND
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	lingue varie
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto; in basso
ISRI - Trascrizione	POLOGNE - POLEN - POLAND// POLSKA// GÓRNY LSK/ HAUTE SILÉSIE/ UPPER SILESIA/ OBERSCHLESIE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Zak. Graf. E. i K. Koziaskich
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	marginale inferiore, a destra
STMD - Descrizione	Ellittico. All'interno: due lettere K contrapposte con segmenti verticali allungati, in alto lettera Z, in basso lettera G.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 15767 riportato a penna
NSC - Note storico-critiche	Un manifesto uguale a questo, con datazione al 1931, è stato esposto alla mostra "Stefan Norblin (1892-1952). Artysta wszechstronny. A Master of Many Arts", Polonia, Stalowa Wola, Muzeum Regionalne, 3 settembre-9 ottobre 2011 (http://www.posterpage.ch/exhib/ex285nor/ex285nor.htm) (http://muzeum.stalowawola.pl/en/component/tyenda/products/view/11?controller=products).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	15767_VE 39703
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Torresan, Chiara
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca