

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00663222

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione donna su terrazza in abito bianco e cappello con guanti e ombrello in mano osserva riviera

SGTP - Titolo proprio Riviera di Ponente

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | 6_A_b                          |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 19757 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XIX |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | fine     |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>        | 1895 |
| <b>DTSV - Validita'</b> | ca   |
| <b>DTSF - A</b>         | 1908 |
| <b>DTSL - Validita'</b> | ante |

**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                  |
|---|------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | monogramma       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Pellegrini Carlo |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1866/ 1937       |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | S4000307         |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>EDTN - Nome</b>              | Litografia dello Stabilimento Fratelli Treves |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | stampatore                                    |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Milano  |

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** cartone/ cromolitografia

**MIS - MISURE**

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>MISU - Unita'</b> | cm |
|----------------------|----|

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| MISA - Altezza                       | 100  |
| MISL - Larghezza                     | 70   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>            |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |  |
| STCC - Stato di conservazione        | discreto   |
| STCS - Indicazioni specifiche        | nastro adesivo; pieghe; lacune del supporto cartaceo; strappo  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>           |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>             |  |
| DESI - Codifica Iconclass            | soggetto non rilevabile  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | Lettura iconografica: figura femminile; cappello; guanti; ombrellino da sole; piante; oleandri; arance; balaustra; paesaggio marino; spiaggia; barche, passanti; veduta di città; architetture. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; mare; trasporti; infrastrutture; linea ferroviaria; trasporti; trasporto terrestre; treno; ristorazione; ristorante; bar. Nomi: Riviera di Ponente; R.M.; Rete Mediterranea. Luoghi: Liguria; Genova; Pegli; Savona; Alassio; Imperia; Sanremo; Ospedaletti; Bordighera. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| ISRC - Classe di appartenenza        | indicazione di responsabilità  |
| ISRS - Tecnica di scrittura          | a stampa   |
| ISRT - Tipo di caratteri             | capitale corsivo   |
| ISRP - Posizione                     | ai piedi della donna   |
| ISRI - Trascrizione                  | CP   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| ISRC - Classe di appartenenza        | indicazione di responsabilità  |
| ISRS - Tecnica di scrittura          | a stampa   |
| ISRT - Tipo di caratteri             | capitale   |
| ISRP - Posizione                     | in basso a destra  |
| ISRI - Trascrizione                  | LIT. DELLO STA. to F.lli TREVES-MILANO   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| ISRC - Classe di appartenenza        | pubblicitaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura          | a stampa   |
| ISRT - Tipo di caratteri             | capitale   |
| ISRP - Posizione                     | su tutto il campo  |
| ISRI - Trascrizione                  | RIVIERA/ DI PONENTE// PEGLI/ ALASSIO/ SANREMO/ OSPEDALETTI/ BORDIGHERA// TRAINS DEL UXE INTERNATIONALUX/ SLEEPING - CARS/ RESTAURANT - CARS/ SALON -BAR  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |  |
| STMC - Classe di appartenenza        | timbro   |
| STMQ - Qualificazione                | di collezione  |

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>STMI - Identificazione</b> | Raccolta Salce  |
| <b>STMU - Quantita'</b>       | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>       | retro, in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>     | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 19757 riportato a penna |

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                      |                        |
|--------------------------------------|------------------------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | marchio                |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | civile                 |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | R.M. Rete Mediterranea |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1                      |
| <b>STMP - Posizione</b>              | in alto a destra       |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | R.M. con ruota alata   |

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | bollo   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | civile  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Regno d'Italia  |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | in alto   |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | A timbro. Circolare. All'interno: C. 5.; personificazione dell'Italia |

**NSC - Notizie storico-critiche**  
 La R.M., Rete Mediterranea, fu una rete ferroviaria italiana con linee del nord-ovest, liguri e tirreniche. Nata negli anni 80 del XIX secolo, la R.M. nel 1905 confluì quasi interamente nelle Ferrovie dello Stato

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>            | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>              | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>            | Baldin, Luigi                            |
| <b>FTAD - Data</b>              | 2014                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>      | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |

|  |   |
|--|---|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | 19757_VE 41499  |
| <b>FTAF - Formato</b>                      | TIFF  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2014  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Toscano, Federica   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Mazza, Marta  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Orsi, Oriana  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Majoli, Luca  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | Un'altra copia del manifesto è stata visionata nel sito <a href="http://poster-auctioneer.com/realisierte_preise/cat/weitere-Schweizer-Bahn--und-Bahngesellschaften/1/?show=50">http://poster-auctioneer.com/realisierte_preise/cat/weitere-Schweizer-Bahn--und-Bahngesellschaften/1/?show=50</a> (consultato in data 25 giugno 2014) |