

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00218014
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale staccato
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Cappella di San Michele

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna del Latte
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Valperga
PVE - Diocesi	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conparrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di San Giorgio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Giorgio Anselmi, 1
LDCS - Specifiche	navata sinistra, prima cappella

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Valperga
PRE - Diocesi	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Martiri della Libertà

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	2008
-----------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1605
DTSF - A	1605
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a secco

MIS - MISURE

MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	2
MISL - Larghezza	1.66

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ampie cadute di colore, macchie di umidità

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'affresco staccato dalla facciata esterna di una casa quattrocentesca, presenta sulla sinistra Sant'Antonio Abate e sulla destra l'iconografia della Madonna del Latte. Le due figure sono affiancate su di uno sfondo costituito in parte da una campitura di colore unito e in parte da ornati geometrici realizzati a "stencil".
DESI - Codifica Iconclass	11 F 33 : 11 H (ANTONIO ABATE) : 48 A 98 1 : 48 1 98 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Abbigliamento religioso. Decorazioni: geometriche; vegetali stilizzate. Personaggi: Gesù Bambino; Madonna; Sant'Antonio Abate.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
--------------------------------------	-------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	nel bordo superiore
ISRI - Trascrizione	1605
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nel bordo superiore
ISRI - Trascrizione	DI 7bre
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco, pur recando una datazione ai primi anni del secolo XVII, mostra un'impostazione abbastanza rigida e schematica, che richiama una locale produzione artistica ancora attardata sugli schemi compositivi del secolo precedente. Nel mondo contadino, inoltre, ci fu una diffusa devozione nei confronti di questa particolare iconografia, per l'importanza attribuita all'allattamento materno nelle comunità rurali. Anche la raffigurazione di Sant'Antonio era comune per l'invocata protezione contro le malattie, in particolare contro l'"herpes zoster", chiamato comunemente "fuoco di Sant'Antonio". Nel bordo superiore compare anche l'indicazione del mese di esecuzione identificabile con settembre.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	chiesa di San Giorgio
CDGI - Indirizzo	piazza Giorgio Anselmi, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marotti Cavallito, Paola
FTAD - Data	2010/02/14
FTAE - Ente proprietario	Associazione Amici di San Giorgio in Valperga
FTAC - Collocazione	piazza Giorgio Anselmi 1
FTAN - Codice identificativo	AASGVTav093
FTAT - Note	veduta d'insieme, dopo il restauro

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marotti Cavallito, Paola
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00003669
BIBN - V., pp., nn.	p. 200

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 93

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Crepaldi, Stefania

**FUR - Funzionario
responsabile**

Guerrini, Alessandra