

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00218019

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 16

RVER - Codice bene radice 0100218019

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Cappella di Santa Caterina

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Nicola da Tolentino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Valperga

PVE - Diocesi Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione conparrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di San Giorgio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Giorgio Anselmi, 1

LDCS - Specifiche navata sinistra, terza cappella, pilastro a sinistra

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1462
<b>DTSF - A</b>	1462
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Scotiis Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1462-1466
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007011

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a secco

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	2.35
<b>MISL - Larghezza</b>	1

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie di umidità, crepe, lacune

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1937
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza alle Gallerie del Piemonte
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Pintor, Carlo

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2001-2005
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPSAE TO
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ghedin, Lea

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1970-1979
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPSAE TO
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Nicola Restauri
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	San Nicola da Tolentino, rappresentato in piedi in abiti agostiniani, è circondato da diversi attributi, come per esempio le tre corone sul capo, rappresentate con intento prospettico, tanto da uscire dal riquadro. Oltre al libro, al crocifisso e al giglio, ai piedi del santo compare anche l'orbe terracqueo, diviso in tre parti diseguali e con tre colori diversi, a ricordare appunto l'aria, la terra e l'acqua. A terra il diavolo, rovesciato sul dorso, presenta orecchie, corna e ali da pipistrello, mentre la gamba ripiegata termina con uno zoccolo. Sul lato destro è dipinta la testa di un cane morto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (NICOLA DA TOLENTINO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Abbigliamento religioso. Attributi: (SAN NICOLA DA TOLENTINO) corone; crocifisso; diavolo; giglio; libro; orbe terracqueo; testa di cane. Personaggi: San Nicola da Tolentino.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa di San Giorgio
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Giorgio Anselmi, 1 – Valperga (TO)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ghedin, Lea
<b>FTAD - Data</b>	2005/05/04
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Associazione Amici di San Giorgio in Valperga
<b>FTAC - Collocazione</b>	piazza Giorgio Anselmi 1
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AASGVTav032
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme, dopo il restauro
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Anselmi, Giorgio Ermanno
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003657
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 29
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 4
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bertolotto, Claudio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003660
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 170
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 32
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Corino, Mario Emilio/ Ghedin, Lea
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003666
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 133-134
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Crepaldi, Stefania
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Guerrini, Alessandra