

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00218032

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3.4

RVER - Codice bene radice 0100218032

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Cappella di San Bartolomeo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione circoncisione di Gesù Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Valperga

PVE - Diocesi Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione conparrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di San Giorgio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Giorgio Anselmi, 1

LDCS - Specifiche navata destra, terza cappella, volta, vela a levante

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1480
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1490
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito lombardo-piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a secco

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	limitate cadute di colore, lievi crepe

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1937
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie del Piemonte
RSTN - Nome operatore	Pintor, Carlo

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2001-2005
RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO
RSTN - Nome operatore	Ghedin, Lea

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	All'interno di una sorta di tempietto orientaleggiante, il sacerdote Simeone, con un curioso copricapo a metà tra una mitria ed un turbante, regge il Bambino in piedi su di un altare, sul quale compare in primo piano un coltello. La Madonna tiene una mano sulla gamba di Gesù e con l'altra regge una candela, mentre San Giuseppe assiste in
--	---

	piedi alle sue spalle. Sul lato opposto la profetessa Anna porta un'ampia bisaccia sul davanti e regge il manico di un contenitore d'acqua. Sullo sfondo si distinguono alcuni alberi.
DESI - Codifica Iconclass	73 B 31
DESS - Indicazioni sul soggetto	Abbigliamento. Architetture: tempietto. Ecclesiastici: Anna; Simeone. Oggetti: candela; coltello; contenitore. Personaggi: Gesù Bambino; Madonna; San Giuseppe. Suppellettili ecclesiastiche: altare.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	parete di fondo, sopra la lunetta
ISRI - Trascrizione	anno d(omi)ni...die...et ge/...Iohan...Amedei Sab...D(omi)ni/...hanc... fieri
NSC - Notizie storico-critiche	Dal contributo di Andreina Griseri in poi, si è sottolineato il carattere pre-spanzottiano dell'ignoto autore, che avrebbe guardato a modelli franco-provenzali, ai quali avrebbe poi attinto anche Giovanni Martino. Risulta importante, inoltre, il confronto con il maestro attivo in questa chiesa anche nella Cappella di Santa Caterina (navata sinistra, terza cappella, proprio di fronte alla presente), ma sembra ormai superata l'ipotesi, già formulata da Elena Brezzi Rossetti, che vi avrebbe riconosciuto la stessa mano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	chiesa di San Giorgio
CDGI - Indirizzo	piazza Giorgio Anselmi,1 - Valperga (To)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frasca, Luca
FTAD - Data	2013/05/25
FTAE - Ente proprietario	Associazione Amici di San Giorgio in Valperga
FTAC - Collocazione	piazza Giorgio Anselmi 1
FTAN - Codice identificativo	AASGVDSC_9785
FTAT - Note	veduta d'insieme, dopo il restauro
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Griseri, Andreina
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00003655

BIBN - V., pp., nn.	p. 73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brezzi Rossetti, Elena
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00003662
BIBN - V., pp., nn.	pp. 152-153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anselmi, Giorgio Ermanno
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00003657
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corino, Mario Emilio/ Ghedin, Lea
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00003666
BIBN - V., pp., nn.	p. 144
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertolotto, Claudio
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00003660
BIBN - V., pp., nn.	pp. 173-175
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 66
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Crepaldi, Stefania
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini, Alessandra