SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00218032
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SA
RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0100218032
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	ciclo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Cappella di San Bartolomeo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	apostoli a mezza figura
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Valperga
PVE - Diocesi	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conparrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di San Giorgio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Giorgio Anselmi, 1
LDCS - Specifiche	navata destra, terza cappella, sottarchi
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1480
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1490
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo-piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a secco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	limitate cadute di colore, lievi crepe
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1937
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie del Piemonte
RSTN - Nome operatore	Pintor, Carlo
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2001-2005
RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO
RSTN - Nome operatore	Ghedin, Lea
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ciclo avente per soggetto i dodici Apostoli, recanti ognuno un versetto del Credo.
DESI - Codifica Iconclass	11 I 36
DESS - Indicazioni sul soggetto	Abbigliamento. Attributi. Personaggi.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul cartiglio retto dall'angelo
ISRI - Trascrizione	et pueru(m) et matre(m) et (re)fuge i(n) egyptu(m)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul cartiglio sopra la figura di San Pietro
ISRI - Trascrizione	credo in deu(m) p(at)rem (omn)ipo(tentem)/ creatore(m) celi e(t) terre
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sotto la figura di Sant'Andrea
ISRI - Trascrizione	s. andreas
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul cartiglio sopra la figura di Sant'Andrea
ISRI - Trascrizione	et in Jesum Cris(tu)m filium eius unicum d(om)i(n)um n(o)s(tru)m
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sotto la figura di San Giacomo il Maggiore
ISRI - Trascrizione	s. jacobus maior
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero

ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul cartiglio sopra la figura di San Giacomo il Maggiore
ISRI - Trascrizione	qui con ceptus est de/ spiritu s(an)cto natus/ ex maria virigne
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sotto la figura di San Giovanni Evangelista
ISRI - Trascrizione	s. joh(ann)es evangelista
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul cartiglio sopra la figura di San Giovanni Evangelista
ISRI - Trascrizione	passus sub poncio pillato/ crucifixus mo(r)tuus et se/ pultus des(c)e(n) dit ad i(n)feros
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sotto la figura di San Tommaso
ISRI - Trascrizione	san thomas
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul cartiglio sopra la figura di San Tommaso
ISRI - Trascrizione	tertia die resur/ rexit a mort(u)is
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sotto la figura di San Giacomo il Minore
ISRI - Trascrizione	ascendit ad celos sedet/ at desteram dei/ p(at)ris o(nn)ipotentis

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul cartiglio sopra la figura di San Filippo
ISRI - Trascrizione	(i)nde venturus est/ iudicare vivos et/ mortuos
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sotto la figura di San Bartolomeo
ISRI - Trascrizione	s. b(ar)tholomeus
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul cartiglio sopra la figura di San Bartolomeo
ISRI - Trascrizione	credo in spiritu(m)/ sanctum
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sotto la figura di San Matteo
ISRI - Trascrizione	s. matheus
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul cartiglio sopra la figura di San Matteo
ISRI - Trascrizione	et (sa)n(c)tam eccl(esi)am/ catholicam
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sotto la figura di San Simone
ISRI - Trascrizione	s. semon
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul cartiglio sopra la figura di San Simone
ISRI - Trascrizione	(san)ctor(um) co(mun)ionem/ remisione(m) pe(cca)tor(um)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sotto la figura di Giuda
ISRI - Trascrizione	s. judas
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul cartiglio sopra la figura di Giuda
ISRI - Trascrizione	carnis resurrectionem
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul cartiglio sopra la figura di San Mattia
ISRI - Trascrizione	et vitam aeternam/ amen
NSC - Notizie storico-critiche	Come giustamente nota l'Anselmi, i versetti del Credo sono scritti in un latino talvolta palesemente errato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di San Giorgio

CDGI - Indirizzo	piazza Giorgio Anselmi, 1 – Valperga (TO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frasca, Luca
FTAD - Data	2013/05/25
FTAE - Ente proprietario	Associazione Amici di San Giorgio in Valperga
FTAC - Collocazione	piazza Giorgio Anselmi 1
FTAN - Codice identificativo	AASGVDSC_9802
FTAT - Note	particolare, dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frasca, Luca
FTAD - Data	2013/05/25
FTAE - Ente proprietario	Associazione Amici di San Giorgio in Valperga
FTAC - Collocazione	piazza Giorgio Anselmi 1
FTAN - Codice identificativo	AASGVDSC_9803
FTAT - Note	particolare, dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frasca, Luca
FTAD - Data	2013/05/25
FTAE - Ente proprietario	Associazione Amici di San Giorgio in Valperga
FTAC - Collocazione	piazza Giorgio Anselmi 1
FTAN - Codice identificativo	AASGVDSC_9804
FTAT - Note	particolare, dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ghedin, Lea
FTAD - Data	2013/03/27
FTAE - Ente proprietario	Associazione Amici di San Giorgio in Valperga
FTAC - Collocazione	piazza Giorgio Anselmi 1
FTAN - Codice identificativo	AASGVTav061
FTAT - Note	particolare, dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frasca, Luca

FTAD - Data	2013/05/25
FTAE - Ente proprietario	Associazione Amici di San Giorgio in Valperga
FTAC - Collocazione	piazza Giorgio Anselmi 1
FTAN - Codice identificativo	AASGVDSC_9808
FTAT - Note	particolare, dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	-
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frasca, Luca
FTAD - Data	2013/05/25
FTAE - Ente proprietario	Associazione Amici di San Giorgio in Valperga
FTAC - Collocazione	piazza Giorgio Anselmi 1
FTAN - Codice identificativo	AASGVDSC_9810
FTAT - Note	particolare, dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frasca, Luca
FTAD - Data	2013/05/25
FTAE - Ente proprietario	Associazione Amici di San Giorgio in Valperga
FTAC - Collocazione	piazza Giorgio Anselmi 1
FTAN - Codice identificativo	AASGVDSC_9816
FTAT - Note	particolare, dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frasca, Luca
FTAD - Data	2013/05/25
FTAE - Ente proprietario	Associazione Amici di San Giorgio in Valperga
FTAC - Collocazione	piazza Giorgio Anselmi 1
FTAN - Codice identificativo	AASGVDSC_9815
FTAT - Note	particolare, dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frasca, Luca
FTAD - Data	2013/05/25
FTAE - Ente proprietario	Associazione Amici di San Giorgio in Valperga
FTAC - Collocazione	piazza Giorgio Anselmi 1
FTAN - Codice identificativo	AASGVDSC_9814
FTAT - Note	particolare, dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frasca, Luca
FTAD - Data	2013/05/25
FTAE - Ente proprietario	Associazione Amici di San Giorgio in Valperga
FTAC - Collocazione	piazza Giorgio Anselmi 1
FTAN - Codice identificativo	AASGVDSC_9813
FTAT - Note	particolare, dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frasca, Luca
FTAD - Data	2013/05/25
FTAE - Ente proprietario	Associazione Amici di San Giorgio in Valperga
FTAC - Collocazione	piazza Giorgio Anselmi 1
FTAN - Codice identificativo	AASGVDSC_9812
FTAT - Note	particolare, dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frasca, Luca
FTAD - Data	2013/05/25
FTAE - Ente proprietario	Associazione Amici di San Giorgio in Valperga
FTAC - Collocazione	piazza Giorgio Anselmi 1
FTAN - Codice identificativo	AASGVDSC_9811
FTAT - Note	particolare, dopo il restauro
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Griseri, Andreina
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00003655
BIBN - V., pp., nn.	p. 73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brezzi Rossetti, Elena
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00003662
BIBN - V., pp., nn.	pp. 152-153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anselmi, Giorgio Ermanno
BIBD - Anno di edizione	1992

BIBH - Sigla per citazione	00003657	
BIBN - V., pp., nn.	p. 51	
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 25-27	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Bertolotto, Claudio	
BIBD - Anno di edizione	2010	
BIBH - Sigla per citazione	00003660	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 173-175	
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 61	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Crepaldi, Stefania	
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini, Alessandra	