## SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00218032	
ESC - Ente schedatore	S67	
<b>ECP - Ente competente</b>	S67	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	4.3	
<b>RVER - Codice bene radice</b>	0100218032	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto murale	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
OGTN - Denominazione /dedicazione	Cappella di San Bartolomeo	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Giacomo il Maggiore	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
<b>PVCC - Comune</b>	Valperga	
PVE - Diocesi	Torino	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	conparrocchiale	
LDCN - Denominazione	Chiesa di San Giorgio	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Giorgio Anselmi, 1	
LDCS - Specifiche	navata destra, terza cappella, sottarco verso navata centrale, terzo da destra	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XV	

DTZS - Frazione di secolo	fine		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1480		
DTSV - Validita'	post		
DTSF - A	1490		
DTSL - Validita'	ante		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
DTM - Motivazione cronologia	documentazione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE	ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito lombardo-piemontese		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a secco		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	cm		
MISR - Mancanza	MNR		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	limitate cadute di colore, lievi crepe		
RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1937		
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie del Piemonte		
RSTN - Nome operatore	Pintor, Carlo		
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	2001-2005		
RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO		
RSTN - Nome operatore	Ghedin, Lea		
DA - DATI ANALITICI	DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	San Giacomo il Maggiore, con barba e capelli grigi e veste rossa, è rappresentato a mezzo busto, leggermente di sguincio e reca in mano il bastone da pellegrino e il libro, sui consueti attributi. In questo caso l'apostolo è riconoscibile anche dalla scritta posta in basso.		
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIACOMO MAGGIORE)		

DESS - Indicazioni sul	Abbigliamento. Attributi: (SAN GIACOMO IL MAGGIORE)	
soggetto	bastone; libro. Personaggi: San Giacomo Maggiore.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero	
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici	
ISRP - Posizione	parete di fondo, sopra la lunetta	
ISRI - Trascrizione	anno d(omi)nidieet ge/IohanAmedei SabD(omi)ni/hanc fieri	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero	
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici	
ISRP - Posizione	sotto la figura di San Giacomo il Maggiore	
ISRI - Trascrizione	s. jacobus maior	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello nero	
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici	
ISRP - Posizione	sul cartiglio sopra la figura di San Giacomo il Maggiore	
ISRI - Trascrizione	qui con ceptus est de/ spiritu s(an)cto natus/ ex maria virigne	
NSC - Notizie storico-critiche	Come giustamente nota l'Anselmi, i versetti del Credo sono scritti in un latino talvolta palesemente errato.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di San Giorgio	
CDGI - Indirizzo	piazza Giorgio Anselmi, 1 – Valperga (TO)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Frasca, Luca	
FTAD - Data	2013/05/25	
FTAE - Ente proprietario	Associazione Amici di San Giorgio in Valperga	
FTAC - Collocazione	piazza Giorgio Anselmi 1	

FTAN - Codice identificativo	AASGVDSC_9804	
FTAT - Note	veduta d'insieme, dopo il restauro	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Griseri, Andreina	
BIBD - Anno di edizione	1965	
BIBH - Sigla per citazione	00003655	
BIBN - V., pp., nn.	p. 73	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Brezzi Rossetti, Elena	
BIBD - Anno di edizione	1967	
BIBH - Sigla per citazione	00003662	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 152-153	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Anselmi, Giorgio Ermanno	
BIBD - Anno di edizione	1992	
BIBH - Sigla per citazione	00003657	
BIBN - V., pp., nn.	p. 51	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Bertolotto, Claudio	
BIBD - Anno di edizione	2010	
BIBH - Sigla per citazione	00003660	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 173-175	
D - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Crepaldi, Stefania	
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini, Alessandra	