

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00218034
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	14.3
RVER - Codice bene radice	0100218034

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTN - Denominazione /dedicazione	Cappelle di San Pantaleone

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Luca Evangelista
------------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Valperga
PVE - Diocesi	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conparrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di San Giorgio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Giorgio Anselmi, 1
LDCS - Specifiche	navata destra, quinta cappella, volta, vela a notte

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1460
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1469
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a secco

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, macchie di umidità, crepe, fessurazioni

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1937
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie del Piemonte
RSTN - Nome operatore	Pintor, Carlo

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2001-2005
RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO
RSTN - Nome operatore	Ghedin, Lea

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	San Marco, aureolato, è raffigurato seduto su uno scranno, sul cui schienale compaiono figure di angeli e la cui forma ricorda una sorta di baldacchino. Ha la barba rossiccia e una lunga veste rossa decorata con motivi a stella e in mano regge un dipinto raffigurante la Vergine con il Bambino. E' riconoscibile dal consueto attributo del bue, accovacciato sulla destra sopra ad un libro. Davanti all'evangelista è presente un leggio, mentre sulla sinistra un articolato scrittoio, sul cui piano si distinguono tre libri e ancora un leggio retto da un'asta
--	--

	verticale, con due fogli appoggiati. Sullo sfondo blu si intravedono dei fiori.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (LUCA) : 11 G : 48 A 98 33
DESS - Indicazioni sul soggetto	Abbigliamento. Attributi: (SAN LUCA) bue; dipinto; libri. Decorazioni: floreali. Figure: angeli. Mobilia: leggio; scranno; scrittoio. Personaggi: San Luca.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello giallo chiaro
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	a destra del volto di San Luca
ISRI - Trascrizione	S. lucha
NSC - Notizie storico-critiche	Andreina Griseri, osservando i Dottori della Chiesa e gli Evangelisti di Valperga, oltre ai Santi a "formato gigante" sull'esterno della chiesa, aveva trovato notevoli affinità con la "volta singolare, morbidissima, con i Padri della Chiesa, sontuosi come tarocchi del Bembo, in San Giovanni a Rocca Canavese". Anche Elena Brezzi Rossetti aveva sottolineato la presenza, nelle volte della due cappelle, di apporti padani vicini a Bonifacio Bembo. Dal punto di vista stilistico, la presente raffigurazione, all'interno della decorazione delle due cappelle, viene considerata come un intervento più raffinato, rispetto ad altre mani riconoscibilmente più corsive e meno espressive.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di San Giorgio
CDGI - Indirizzo	piazza Giorgio Anselmi, 1 – Valperga (TO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vacca Cavalotto, Piero
FTAD - Data	2013/01/31
FTAE - Ente proprietario	Associazione Amici di San Giorgio in Valperga
FTAC - Collocazione	piazza Giorgio Anselmi 1
FTAN - Codice identificativo	AASGVS. Luca
FTAT - Note	particolare, dopo il restauro
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Griseri, Andreina
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00003655

BIBN - V., pp., nn.	p. 73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brezzi Rossetti, Elena
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00003662
BIBN - V., pp., nn.	pp. 152-153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anselmi, Giorgio Ermanno
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00003657
BIBN - V., pp., nn.	p. 55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertolotto, Claudio
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00003660
BIBN - V., pp., nn.	p. 178
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corino, Mario Emilio/ Ghedin, Lea
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00003666
BIBN - V., pp., nn.	pp. 149-150
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Crepaldi, Stefania
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini, Alessandra