

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00218034
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	18
RVER - Codice bene radice	0100218034

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	martirio di un santo
------------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Valperga
PVCL - Localita'	VALPERGA
PVE - Diocesi	TORINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conparrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di San Giorgio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Giorgio Anselmi, 1
LDCS - Specifiche	parete esterna, lato destro, in corrispondenza della quinta campata

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1460
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1469
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a secco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	rimane pochi frammenti

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1937
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie del Piemonte
RSTN - Nome operatore	Pintor, Carlo

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2001-2005
RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO
RSTN - Nome operatore	Ghedin, Lea

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Della raffigurazione originaria, ormai del tutto perduta, si riconosce soltanto nella parte alta la sagoma di un baldacchino, con una figura sottostante, che indossa una veste di colore rosso.
DESI - Codifica Iconclass	11 H 61
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: baldacchino. Figura maschile.
	L'identificazione dei santi raffigurati sulla parete esterna della chiesa è resa possibile solo grazie alle incisioni realizzate dal D'Andrade

NSC - Notizie storico-critiche

all'inizio degli anni Ottanta dell'Ottocento. L'Anselmi ne fornisce una scarsa descrizione, parlando di "in alto un imperatore in trono ed in basso il Santo suppliziando legato su un tavolone, con attorno aguzzini che lo scarnificano. Presso il capo dell'imperatore, alla sua destra è la scritta Tes e dall'altra quella Tas che forse vorrà dire...testans.." nel senso ciceroniano di "testimone". Andreina Griseri, nel 1965, osservando i Dottori della Chiesa e gli Evangelisti di Valperga, oltre ai Santi a "formato gigante" sull'esterno della chiesa, aveva trovato notevoli affinità con la "volta singolare, morbidissima, con i Padri della Chiesa, sontuosi come tarocchi del Bembo, in San Giovanni a Rocca Canavese".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

Chiesa di San Giorgio

CDGI - Indirizzo

piazza Giorgio Anselmi, 1 – Valperga (TO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Bertolotto, Claudio

FTAD - Data

2010/02/10

FTAE - Ente proprietario

Associazione Amici di San Giorgio in Valperga

FTAC - Collocazione

piazza Giorgio Anselmi 1

FTAN - Codice identificativo

AASGVTav013

FTAT - Note

veduta d'insieme, dopo il restauro

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Griseri, Andreina

BIBD - Anno di edizione

1965

BIBH - Sigla per citazione

00003655

BIBN - V., pp., nn.

p. 73

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Anselmi, Giorgio Ermanno

BIBD - Anno di edizione

1992

BIBH - Sigla per citazione

00003657

BIBN - V., pp., nn.

p. 68

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 50

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bertolotto, Claudio

BIBD - Anno di edizione

2010

BIBH - Sigla per citazione

00003660

BIBN - V., pp., nn.	p. 179
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corino, Mario Emilio/ Ghedin, Lea
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00003666
BIBN - V., pp., nn.	p. 132
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Crepaldi, Stefania
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini, Alessandra
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA DRAX - Genere documentazione allegata DRAT - Tipo disegno DRAO - Note finestre con affreschi e motivi ornamentali DRAE - Ente proprietario Torino, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea DRAC - Collocazione inv. LT 434, fl/8598 DRAA - Autore D'Andrade, Alfredo DRAD - Data 1880