

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00218045

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0100218045

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Michele Arcangelo trasporta le anime in Paradiso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Valperga

PVE - Diocesi Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione conparrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di San Giorgio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Giorgio Anselmi, 1

LDCS - Specifiche navata centrale, parete destra, registro inferiore, primo riquadro a sinistra

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1450
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1499
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lombardo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a secco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore, macchie di umidità, crepe, fessurazioni, lacune
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1937
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza alle Gallerie del Piemonte
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Pintor, Carlo
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2001-2005
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPSAE TO
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ghedin, Lea
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	San Michele Arcangelo, di dimensioni più grandi e collocato al centro della rappresentazione, insieme ad altri quattro angeli, regge un lenzuolo con all'interno le anime degli eletti. E' da notare l'effetto decorativo che si ricerca nelle ali dalle grandi dimensioni. Rimane indecifrabile la parte inferiore del dipinto a causa di un'estesa caduta di colore.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 G 18 32
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Abbigliamento. Figure: angeli; anime. Personaggi: San Michele Arcangelo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa di San Giorgio
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Giorgio Anselmi, 1 – Valperga (TO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Vacca Cavalotto, Piero
<b>FTAD - Data</b>	2007/10/09
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Associazione Amici di San Giorgio in Valperga
<b>FTAC - Collocazione</b>	piazza Giorgio Anselmi 1
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AASGVTav022
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme, dopo il restauro

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Brezzi Rossetti, Elena
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003662
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 50
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 30

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moretto, Aldo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003671
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 21

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Anselmi, Giorgio Ermanno
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003657
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 31-38
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 11, tav. XIX

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bertolotto, Claudio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003672
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 104

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ferrero, Franco/ Formica, Enrico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003667
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 64-67

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catti, Domenico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003664
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 7

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gualano, Franco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003668
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 165-169
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 22

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Corino, Mario Emilio/ Ghedin, Lea
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003666
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 136-138

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Crepaldi, Stefania
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Guerrini, Alessandra