

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00658710
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	luoghi simbolo di Stoccolma
SGTP - Titolo proprio	Stockholm Sweden

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
--------------------	--------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	3_B_a

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	10441
INVD - Data	1968

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1946
DTSF - A	1946
DTM - Motivazione cronologia	data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Beckman Anders
AUTA - Dati anagrafici	1907/ 1967
AUTH - Sigla per citazione	S4000380

### EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Ivar Haeggströms Lito.
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1946
EDTL - Luogo di edizione	Stockholm

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
-------------------------	------------------------

### MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99.7
MISL - Larghezza	61.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

Ondulazioni al margine superiore; macchie rosse nell'angolo inferiore destro, al centro e sulla fascia superiore; alterazione cromatica della carta. Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: veduta di città; veduta di Stoccolma; chiesa; palazzo; municipio; colonna con statua. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; associazioni di promozione turistica. Nomi: Svenska Turisttrafikförbundet; Swedish Tourist Traffic Association; Chiesa di Riddarholm a Stoccolma; Riddarholmskyrkan; Municipio di Stoccolma; Stadshuset; Statua di Engelbrekt Engelbrektsson. Luoghi: Svezia; Sweden; Stoccolma; Stockholm.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

margine superiore, a destra

**ISRI - Trascrizione**

ANDERS BECKMAN - 46

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRL - Lingua**

svedese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

margine inferiore, al centro

**ISRI - Trascrizione**

IVAR HAEGGSTRÖMS LITO. STOCKHOLM 1946

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commerciale

**ISRL - Lingua**

inglese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

in basso

**ISRI - Trascrizione**

STOCKHOLM/ SWEDEN

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

inglese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

<b>ISRP - Posizione</b>	marginale inferiore, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PRINTED IN SWEDEN
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 10441 riportato a penna.

<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	sociale
<b>STMI - Identificazione</b>	Svenska Turisttrafikförbundet - Swedish Tourist Traffic Association
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare. All'esterno: SVENSKA TURISTTRAFIKFÖRBUNDET/ SWEDISH TOURIST TRAFFIC ASSOCIATION. All'interno: S; tre corone.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La Svenska Turisttrafikförbundet risulta attiva con pubblicazioni di carattere turistico già dalla fine del XIX secolo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	10441_VE 36313
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

**CMPN - Nome**

Brescacin, Chiara

**RSR - Referente scientifico**

Mazza, Marta

**RSR - Referente scientifico**

Sartor, Lucia

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Majoli, Luca

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

E' presente al margine superiore una fascia di carta forata.