

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo scheda</b>	A
<b>LIR - Livello ricerca</b>	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	18
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00006857
<b>NCTS - Suffisso numero catalogo generale</b>	A
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S179
<b>ECP - Ente competente</b>	S179

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione tipologica</b>	palazzo
<b>OGTQ - Qualificazione</b>	per uffici
<b>OGTN - Denominazione</b>	Banco di Napoli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Calabria
<b>PVCP - Provincia</b>	RC
<b>PVCC - Comune</b>	Reggio di Calabria
<b>PVCL - Localita'</b>	REGGIO DI CALABRIA
<b>PVCI - Indirizzo</b>	via Miraglia snc
<b>PVCV - Altre vie di comunicazione</b>	via dei Bianchi (via Plutino), via Foti, via San Francesco da Sales

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Reggio Calabria
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	125
<b>CTSN - Particelle</b>	325
<b>CTSP - Proprietari</b>	Banco di Napoli
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	324, 290

**LS - LOCALIZZAZIONE STORICA**

<b>LST - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	15.643295669
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	38.10876342
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	28-6-2014
<b>GPBO - Note</b>	(2047144) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ufficio tecnico del Banco di Napoli
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	NR
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1790239

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	progetto
<b>ATBD - Denominazione</b>	Liberty reggino
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	documentazione

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** costruzione**RENN - Notizia**

L'edificio è stato costruito sull'area occupata precedentemente al terremoto da edifici privati, espropriati nel 1911 per pubblica utilità; il suolo è stato successivamente acquistato dal Banco di Napoli e nel 1919 veniva elaborato, nel mese di gennaio, un primo progetto dietro sollecitazione del Sindaco Valentino. Al progetto, elaborato in forme e stile prevalentemente utilizzato negli edifici pubblici dell'epoca, legata al gusto eclettico, furono in seguito apportate alcune modifiche (1919) per movimentare le caratteristiche volumetriche del prospetto, in analogia ai Palazzi pubblici, prospicienti la via e la piazza Italia, opere di Camillo Autore e Gaetano SPinelli. La redazione del progetto definitivo nelle forme attuali venne definito dall'Ufficio ecnico del Banco di Napoli a firma di Stefano Mancini nel 1921 ed approvato dalla Commissione edilizia nel luglio dello stesso anno.

**RENF - Fonte** scheda di catalogo cartacea**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**RELI - Data** 1919**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**REVI - Data** 1921**SI - SPAZI****SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento** intero bene**SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale** livelli continui**SIIN - Numero di piani** 1**SIIP - Tipo di piani** p. seminterrato**SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento** intero bene**SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale** livelli continui**SIIN - Numero di piani** 1**SIIP - Tipo di piani** p. t.**SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento** intero bene**SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale** livelli continui**SIIN - Numero di piani** 1**SIIP - Tipo di piani** p. 1**IS - IMPIANTO STRUTTURALE****IST - Configurazione strutturale primaria** Laterizi con nervature in c.a.**PN - PIANTA****PNR - Riferimento alla parte** intero bene

**PNT - PIANTA**

<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	intero bene
<b>PNTS - Schema</b>	articolato
<b>PNTF - Forma</b>	forma ad L

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	pilastrì
<b>SVCC - Genere</b>	muratura collaborante
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a corsi regolari

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	soffitto
<b>SOFF - Forma</b>	piano
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	con nervature

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	a soletta con nervature parallele
---------------------------------------	-----------------------------------

**CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	piana
<b>CPFF - Forma</b>	semplice
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a terrazzo

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scalone
<b>SCLO - Categoria</b>	di rappresentanza
<b>SCLN - Quantita'</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	baricentrale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a due rampe

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	rampa
<b>SCLO - Categoria</b>	di servizio
<b>SCLN - Quantita'</b>	2

**PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

**PVMU - Ubicazione** intero bene

**PVMG - Genere** in marmo

**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

**PVMU - Ubicazione** intero bene

**PVMG - Genere** alla veneziana

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

**DECU - Ubicazione** portale

**DECL - Collocazione** esterna

**DECT - Tipo** colonne

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

**DECU - Ubicazione** portale

**DECL - Collocazione** esterna

**DECT - Tipo** trabeazione

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

**DECU - Ubicazione** prospetto principale

**DECL - Collocazione** esterna

**DECT - Tipo** bugnato

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

**DECU - Ubicazione** balaustra su prospetto principale

**DECL - Collocazione** esterna

**DECT - Tipo** colonnine

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

**DECU - Ubicazione** finestroni prospetto principale

**DECL - Collocazione** esterna

**DECT - Tipo** timpano semicircolare

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

**DECU - Ubicazione** coronamento prospetto principale

**DECL - Collocazione** esterna

**DECT - Tipo** dentelli

**LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

**LSIU - Ubicazione** prospetto principale

**LSIG - Genere** rilievo in

**LSII - Trascrizione testo** Banco di Napoli

**LSIC - Tecnica** bassorilievo

**LSIM - Materiali** intonaco

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCR - Riferimento alla parte** strutture sotterranee

**STCC - Stato di**

<b>conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della rilevazione
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture murarie
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della rilevazione
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	coperture
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della rilevazione
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	solai
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della rilevazione
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	soffitti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della rilevazione
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	pavimenti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della rilevazione
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	decorazioni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della rilevazione
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla</b>	

<b>parte</b>	paramenti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della rilevazione
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intonaci interni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della rilevazione
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	infissi
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della rilevazione
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della digitalizzazione
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	banca
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	2014
<b>USOD - Uso</b>	banca
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, artt. 1, 4)
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	D.M. 23/01/76
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	

**NVCT - Tipo provvedimento** Decreto di vincolo n.857/2011

**STU - STRUMENTI URBANISTICI**

**STUT - Strumenti in vigore** PRG 5/12/1974

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** immagine presente sul web

**FTAN - Codice identificativo** New\_1412430772827

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** immagine presente sul web

**FTAN - Codice identificativo** New\_1412430838803

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** immagine presente sul web

**FTAN - Codice identificativo** New\_1412430928699

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** scheda di catalogo cartacea

**FNTA - Autore** Basilio Morabito

**FNTD - Data** 19977

**FNTN - Nome archivio** Archivio della Soprintendenza B.A.P. CS

**FNTS - Posizione** Sezione Catalogo

**FNTI - Codice identificativo** New\_1412431054577

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Giuseppe Valentino

**BIBD - Anno di edizione** 1928

**BIBH - Sigla per citazione** valent

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Italo Greco, L. Grosso

**BIBD - Anno di edizione** 1950

**BIBH - Sigla per citazione** Greco

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** R.G. Laganà

**BIBD - Anno di edizione** 1975

**BIBH - Sigla per citazione** Lagana

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rosa Maria Cagliostro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	cagliost

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Basilio Morabito
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Aldo Ceccarelli

##### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2014
<b>RVMN - Nome</b>	Carmela Tramontana

##### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome</b>	Carmela Tramontana
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giuseppina Stracuzzi

#### AN - ANNOTAZIONI

##### OSS - Osservazioni

La città di Reggio Calabria, dopo il sisma del 1908, risorse seguendo le direttive tecniche emanate da Comune nel Regolamento Edilizio del 1911, in cui vengono delineati gli orientamenti da seguire per la costruzione degli edifici: dal punto di vista strutturale si ebbe l'obbligo di progettare in maniera antisismica utilizzando la cosiddetta 'muratura confinata' o 'collaborante' che prevedeva una struttura in cemento armato con riempimento in mattoni pieni, tecnica che univa la capacità di resistenza a trazione del cemento armato alla resistenza a compressione della muratura portante, in sostituzione della precedente tecnica antisismica 'baraccata' che vedeva l'introduzione di un' intelaiatura lignea a croce di sant'Andrea nella muratura portante. Dal punto di vista estetico, come recita il Regolamento, si prevedeva che 'la ricostruenda città sorga conforme alle esigenze dell'arte architettonica ispirandosi all'esempio delle città più moderne e progredite' riservando particolare rilevanza ad una 'conveniente decorazione' dei prospetti degli edifici in modo da costituire un 'insieme organico e decorativo' unitamente alla giustapposizione delle aperture e delle finiture, gettando così le basi per il cosiddetto stile Liberty reggino. L'isolato tipico dell'epoca definiva un nucleo spesso a corte aperta o chiusa, di altezza pari a due piani fuori terra, copertura a falda (in seguito anche piana) con manto di tegole marsigliesi; balconi poco sporgenti con parapetti in ferro battuto, mensole decorative in conglomerato cementizio o ferro e bucatore poste in maniera ritmica scandiscono le facciate e ornamenti più o meno fastosi le animano armoniosamente, declinato in base alla tipologia di edificio. L'organismo edilizio si presenta in forma compatta nella parte che fronteggia la via dei Bianchi. Dopo i recenti interventi edilizi, il

corpo aggiunto sulla via Pietro Foti, è stato maggiormente unificato nei volumi alla parte principale. Questo infatti, arretrato leggermente rispetto alla linea degli altri edifici, presenta una maggiore articolazione di volumi che aggettano in corrispondenza degli angoli e dell'area centrale; su quest'ultimo è disposto il portale definito da capitelli corinzi che reggono la trabeazione superiore su cui poggia il balcone principale. Nel timpano relativo a questa balconata è disposto lo stemma del Banco di Napoli, in rilievo. Il piano terreno è trattato come un alto basamento bugnato sul quale si aprono finestre con inferriate. Il piano superiore presenta su di una superficie scandita solo da linee orizzontali lo stesso ritmo delle bucatore arricchite da lesene con capitelli corinzi e da motivi geometrici. Una cornice con dentelli ne delimita l'altezza. All'interno dell'organismo si trova un cortile aperto da un lato sullo spazio d'isolamento con l'edificio sottostante. L'interno è caratterizzato a piano terra da un ampio salone per il pubblico, riccamente decorato con stucchi e da uno scalone con ringhiera in ferro battuto.