

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00122410

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Immacolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune	Picerno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Contrada Assunta
LDCS - Specifiche	abside, parete sinistra, primo dipinto
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1810
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1810
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mangieri Feliciano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1805
AUTH - Sigla per citazione	00000500
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1987
RSTE - Ente responsabile	SBAS MT
RSTN - Nome operatore	Galante M.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La tela mostra la Vergine Immacolata in piedi, sul crescente, nell'atto di calpestare il serpente. Ha le mani giunte e lo sguardo rivolto al cielo. Ai lati due angeli con lo specchio ed il giglio.

DESI - Codifica Iconclass

11 F 23 2 (+3)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna Immacolata. Figure: angeli. Attributi: (Madonna Immacolata) falce di luna, serpente.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto fa parte di una serie di dieci ovali attribuiti al pittore lucano Feliciano Mangieri (San Rufo, 1761 – Brienza, 1846), realizzati verosimilmente per l'Assunta negli anni dieci dell'800 (cfr. scheda n. 17/00122394). Chiarissima qui l'ispirazione tardo-rococò del suo autore, che tenta di imitare "l'eleganza del movimento e la tenerezza dei toni" (Ruotolo 1977, scheda) dei suoi modelli napoletani.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

Parrocchia di S. Nicola

CDGI - Indirizzo

Via San Nicola - 85055 Picerno (PZ)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MT 53282 E

FTAT - Note

dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MT 44183 E

FTAT - Note

prima del restauro

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Manolio I.

BIBD - Anno di edizione

2009

BIBH - Sigla per citazione

00001279

BIBN - V., pp., nn.

p. 252

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome	Ruotolo R.
FUR - Funzionario responsabile	Grelle A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	De Savino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Stefano V.
AGGF - Funzionario responsabile	De Leo M. G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Lapenta S.
AGGE - Ente	SBSAE MT
AGGF - Funzionario responsabile	Castellano L. D.