

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00129443

ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	scultura
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	San Pasquale Baylon
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Vietri di Potenza
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	cappella
LDCN - Denominazione	Cappella di Santa Maria del Carmine
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via del Carmine
LDCS - Specifiche	parete sinistra - nicchia
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1710
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1710
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Domenico Di Venuta
AUTA - Dati anagrafici	Bagnoli Irpino, 1687-Napoli 1744
AUTH - Sigla per citazione	00001503
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	140
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinture
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1989
RSTE - Ente responsabile	SBSAE MT
RSTN - Nome operatore	Galante M.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Santo è in piedi e indossa il saio francescano. La mano sinistra è tesa in avanti, quella destra sul petto. Sul suo braccio destro si appoggia un angelo che mostra al Santo l'ostensorio.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (PASQUALE BAYLON)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Pasquale Baylon. Abbigliamento religioso: saio francescano. Attributi: ostensorio. Figure: angelo.
NSC - Notizie storico-critiche	Ascritta tradizionalmente a un ignoto scultore napoletano dell'Ottocento (cfr. Ruotolo 1978, scheda; Capano 1987; Garzia 2005), l'opera è stata attribuita dal Borrelli (2005; cfr. anche Viceconte in Splendori del barocco defilato, 2009) allo scultore napoletano Domenico Di Venuta (Bagnoli Irpino, 1687-Napoli 1744), dotato allievo di Giacomo Colombo, che nel 1707 aveva archiviato per l'Assunta di Bagnoli Irpino, proprio un San Pasquale, formalmente affine al nostro e che dovrebbe essergli di poco successivo. Dopo la proclamazione della sua santità, voluta da papa Alessandro VIII nel 1690, il culto del frate minore spagnolo incontrò un vasto consenso soprattutto nelle province napoletane e in Irpinia. Agli inizi del Settecento cominciano infatti a proliferare le sue rappresentazioni in pittura e scultura che lo vedono spesso ritratto (come in questo caso) con l'ostensorio. Il dogma dell'Eucarestia fu infatti al centro della vita spirituale di San Pasquale.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di San Nicola di Mira
CDGI - Indirizzo	Via S. Nicola - 85058 Vietri di Potenza (PZ)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT 4163

<b>FTAT - Note</b>	dopo il restauro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 4163 B
<b>FTAT - Note</b>	foto dopo il restauro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 16490 B
<b>FTAT - Note</b>	foto dopo il rest.
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 16491 B
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 736 C
<b>FTAT - Note</b>	foto durante il rest.
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 16492 B
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 27781 E
<b>FTAT - Note</b>	foto prima del rest.
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 57191 E
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 57192 E
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT 57193 E
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Capano Antonio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001276
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 6

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Garzia Tonino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001283
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 52

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Borrelli Gian Giotto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001272
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 30
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 82

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Viceconte M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001279
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 282

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Ruotolo R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Grelle A.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Grimaldi M.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Madio G. C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	De Leo M. G.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome</b>	Lapenta S.
<b>AGGE - Ente</b>	SBSAE MT
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Castellano L. D.