

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00129445

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Vincenzo Ferrer

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Vietri di Potenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cappella
LDCN - Denominazione	Cappella di Santa Maria del Carmine
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via del Carmine
LDCS - Specifiche	seconda nicchia a sinistra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1749
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	104
MISL - Larghezza	80
MISP - Profondita'	47
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1989
RSTE - Ente responsabile	SBSAE MT
RSTN - Nome operatore	Galante M.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su una base lignea è poggiato il mezzobusto del Santo domenicano, vestito del suo saio bianco con mantello nero, che ricade anche sulla base. Con la mano sinistra indica il cielo e nella destra tiene un libro e una tromba. Ha la fiammella sul capo.

DESI - Codifica Iconclass	11 H (VINCENZO FERRER)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Vincenzo Ferrer. Abbigliamento: saio bianco e mantello nero. Attributi: libro, tromba, fiamma sul capo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il San Vincenzo Ferrer è raffigurato secondo il suo abituale schema iconografico: con l'abito domenicano (saio bianco e mantello nero); l'indice della mano rivolto verso il cielo (che evoca la sua attività di predicatore) e la fiamma dello Spirito Santo ardente sul capo. La sua vocazione come profeta del Giudizio Universale è sottolineata dalla tromba in ottone e dal libro aperto sul versetto dell'Apocalisse di Giovanni: "Timete Deum [et date illi honorem quia venit hora iudicii eius]". La scultura è di buona fattura e di intensa carica espressiva. Evoca a mio avviso modelli proposti da Nicola Fumo e Giacomo Colombo, al cui ambito appartiene forse il suo anonimo scultore. La sua realizzazione potrebbe risalire dunque alla prima metà del XVIII secolo. La Ruotolo (1978, scheda) la colloca invece nella prima metà del XIX secolo, alla luce di alcuni particolari tecnici non specificati. Della stessa opinione Capano (1987) e Garzia (2005).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di San Nicola di Mira
CDGI - Indirizzo	Via S. Nicola - 85058 Vietri di Potenza (PZ)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT B 4164
FTAT - Note	dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 4164 B
FTAT - Note	foto dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 27779 E
FTAT - Note	foto prima del rest.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 34380 E

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 57197 E
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 57198 E
FTAT - Note	foto durante il rest.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 57199 E
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Capano Antonio
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001276
BIBN - V., pp., nn.	p. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garzia Tonino
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00001283
BIBN - V., pp., nn.	p. 52
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Ruotolo R.
FUR - Funzionario responsabile	Grelle A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Grimaldi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G. C.
AGGF - Funzionario responsabile	De Leo M. G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Lapenta S.

AGGE - Ente	SBSAE MT
AGGF - Funzionario responsabile	Castellano L. D.