

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00006856
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S179
ECP - Ente competente	S179

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTQ - Qualificazione	pubblico
OGTN - Denominazione	Palazzo dell'Amministrazione Provinciale

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	locale
OGAD - Denominazione	Palazzo Foti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Reggio di Calabria
PVCI - Indirizzo	Piazza Italia 1
PVCV - Altre vie di comunicazione	Via Plutino, via Foti, Corso Garibaldi
PVCA	Piazza Italia (Piazza Vittorio Emanuele II)

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Reggio Calabria
CTSF - Foglio/Data	127
CTSN - Particelle	326
CTSP - Proprietari	Amministrazione Provinciale di Reggio Calabria

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	15.643667145
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	38.108424819
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	30-6-2014
<b>GPBO - Note</b>	(2046680) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Autore Camillo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1882
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1790200

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Spinelli
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1877
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1790235

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	progetto
<b>ATBD - Denominazione</b>	Liberty Reggino
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	documentazione

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione

<b>RENN - Notizia</b>	L'edificio, costruito dopo il sisma del 1908, sul lotto su cui sorgeva prima il palazzo dell'Intendenza, appartenuto in origine al Conte Plutino, è stato pensato per ospitare gli uffici dell'Amministrazione Provinciale (avrebbe dovuto ospitare anche la Prefettura, ma su indicazione dell'Ing. De Nava progettista del Piano di ricostruzione della città post sisma, fu definitivamente assegnato alla Provincia). Il palazzo, espressione aulica del Liberty Reggino, progettato e costruito nel 1913 e completato nel 1920 dall'arch. Autore e l'ing. Spinelli, ha conosciuto diverse fasi costruttive, che lo hanno portato, nel breve tempo ad uniformarsi con i palazzi pubblici, prospicienti Piazza Italia, centro della città, sin dai tempi più antichi: infatti durante i lavori di costruzione dei palazzi, e successivi scavi, in questa zona si localizza il foro della Reggia Romana. Per uniformare lo stile della costruzione agli altri edifici prospicienti la piazza, furono apportate
<b>RENF - Fonte</b>	Scheda di catalogo cartacea
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1913
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1920
<b>PE - PREESISTENZE</b>	
<b>PRE - PREESISTENZE</b>	
<b>PREU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PREI - Individuazione</b>	Foro Romano
<b>PRE - PREESISTENZE</b>	
<b>PREU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PREI - Individuazione</b>	Palazzo Intendenza, dal 1861
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli sfalsati
<b>SIIN - Numero di piani</b>	2
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. 2
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	corpo doppio
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	cemento armato
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	intero bene
<b>PNTS - Schema</b>	a blocco
<b>PNTF - Forma</b>	forma quadrangolare (2 c)
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	

**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	pilastrini
<b>SVCC - Genere</b>	muratura collaborante
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	continua
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SVCM - Materiali</b>	cemento armato

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	soffitto
<b>SOFF - Forma</b>	piana
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	con nervature
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	a soletta con nervature parallele

**CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a padiglione

**CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	piana
<b>CPFF - Forma</b>	semplice

**SC - SCALE**

<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scalone
<b>SCLO - Categoria</b>	di rappresentanza
<b>SCLN - Quantita'</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	baricentrale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a due rampe

**SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCST - Tipo</b>	a tenaglia

**SC - SCALE**

<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	esterna
<b>SCLG - Genere</b>	rampa
<b>SCLO - Categoria</b>	d'accesso (esterno)

<b>SCLN - Quantita'</b>	2
<b>SCLL - Collocazione</b>	assiale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a due rampe
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	rampa
<b>SCLO - Categoria</b>	di servizio
<b>SCLN - Quantita'</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	baricentrale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a due rampe
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	in marmo
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	alla veneziana
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	graniglia
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornice
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	paraste
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	fregio
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	colonne
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	timpano

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** prospetto principale**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** balaustra**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** prospetto principale**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** dentelli**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** prospetto principale**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** inferriate ferro battuto**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** intero bene**DECL - Collocazione** interna**DECT - Tipo** affresco**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** intero bene**DECL - Collocazione** interna**DECT - Tipo** stucchi**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** intero bene**DECL - Collocazione** interna**DECT - Tipo** mosaici**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** intero bene**DECL - Collocazione** interna**DECT - Tipo** paramenti**LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSIU - Ubicazione** interno**LSIG - Genere** lapidi con**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCR - Riferimento alla parte** strutture sotterranee**STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCO - Indicazioni specifiche** All'epoca della rilevazione della scheda, 1977**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCR - Riferimento alla parte** strutture murarie

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della rilevazione della scheda, 1977
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	coperture
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della rilevazione della scheda, 1977
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	solai
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della rilevazione della scheda, 1977
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	soffitti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della rilevazione della scheda, 1977
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	pavimenti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della rilevazione della scheda, 1977
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	decorazioni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della rilevazione della scheda, 1977
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	paramenti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della rilevazione della scheda, 1977
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intonaci interni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della rilevazione della scheda, 1977
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	infissi
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della rilevazione della scheda, 1977
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	al 2014
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	2001
<b>RSTF - Data fine</b>	2003
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Trattasi di Restauro Conservativo. Dopo essere stato oggetto di un lungo restauro, di recente il Palazzo della Provincia di Reggio è stato restituito alla città, ampliato grazie al recupero di due nuovi spazi nelle vecchie chiostrine (la sala convegni e la sala mostre) e di un solarium sul terrazzo. Oltre le strutture dell'edificio sono stati oggetto di restauro: I mosaici e le tele inserite nelle strutture di soffitti pavimenti e pareti, come la Fata Morgana di Galante ed altri dipinti .
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	uffici
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	1913
<b>USOD - Uso</b>	uffici Amministrativi
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Palazzo Amministrazione Provinciale di Reggio Calabria
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Italia 1
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, artt. 1, 4)
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	D.M. 23/1/1976
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	PRG 5/12/1974
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	immagine presente sul web
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1410961258189
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	immagine presente sul web
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1410961555483
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1410961639898
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	immagine presente sul web
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1410961782820
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda di catalogo cartacea
<b>FNTA - Autore</b>	Basilio Morabito
<b>FNTD - Data</b>	1977
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio della Soprintendenza B.A.P. CS
<b>FNTS - Posizione</b>	Sezione catalogo
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1410961914278
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giuseppe Valentino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	valent
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Italo Greco, L. Grosso
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1950
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Greco
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Filippo Aliquò Taverriti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Aliquo
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	R.G. Laganà
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Lagana
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arillotta F., Laganà R.G., Lucritano L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ALL1977
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Camerana E. et Alii
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Camerana
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AAVV
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	relazion
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AAVV
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	giornale
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vilardi R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Vilardi
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Paolo Maretto

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Maretto

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Basilio Morabito
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Aldo Ceccarelli

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2014
<b>RVMN - Nome</b>	Carmela Tramontana

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>La città di Reggio Calabria, dopo il sisma del 1908, risorse seguendo le direttive tecniche emanate da Comune nel Regolamento Edilizio del 1911, in cui vengono delineati gli orientamenti da seguire per la costruzione degli edifici: dal punto di vista strutturale si ebbe l'obbligo di progettare in maniera antisismica utilizzando la cosiddetta 'muratura confinata' o 'collaborante' che prevedeva una struttura in cemento armato con riempimento in mattoni pieni, tecnica che univa la capacità di resistenza a trazione del cemento armato alla resistenza a compressione della muratura portante, in sostituzione della precedente tecnica antisismica 'baraccata' che vedeva l'introduzione di un' intelaiatura lignea a croce di sant'Andrea nella muratura portante. Dal punto di vista estetico, come recita il Regolamento, si prevedeva che 'la ricostruenda città sorga conforme alle esigenze dell'arte architettonica ispirandosi all'esempio delle città più moderne e progredite' riservando particolare rilevanza ad una 'conveniente decorazione' dei prospetti degli edifici in modo da costituire un 'insieme organico e decorativo' unitamente alla giustapposizione delle aperture e delle finiture, gettando così le basi per il cosiddetto stile Liberty reggino. L'isolato tipico dell'epoca definiva un nucleo spesso a corte aperta o chiusa, di altezza pari a due piani fuori terra, copertura a falda (in seguito anche piana) con manto di tegole marsigliesi; balconi poco sporgenti con parapetti in ferro battuto, mensole decorative in conglomerato cementizio o ferro e bucatore poste in maniera ritmica scandiscono le facciate e ornamenti più o meno fastosi le animano armoniosamente, declinato in base alla tipologia di edificio. L'organismo edilizio si presenta in forma compatta, lo schema planimetrico pur se riferito ad una forma quadrangolare, funzionalmente è costituito da due elementi a C che si chiudono su un cortile centrale nel quale sono raggruppati gli ambienti di rappresentanza e la scala d'onore. La volumetria contenuta per esigenze sismiche, trova le sue maggiori espressioni nell'elemento aggettante verso la piazza e nei quattro elementi d'angolo. Le coperture sono prevalentemente a terrazzo tranne la parte centrale a e sull'aula consiliare a padiglione. Una scalinata esterna a 2 rampe di accesso convergono verso il portico che precede l'ingresso. Notevole la presenza di lampioni in ghisa in corrispondenza degli accessi</p>
---------------------------	---

principali. Particolarmente curati i saloni di rappresentanza caratterizzati da mosaici, stucchi decorativi, busti marmorei, reperti archeologici. Le foto (n.7) e la mappa catastale allegate alla scheda cartacea non sono pervenute fino alla data odierna. Nella scheda cartacea si fa riferimento alla documentazione depositata all'Archivio dell'Ufficio Tecnico Provinciale.