

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01273829
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSIII
ECP - Ente competente	DGPBAACSIII

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	anfora
--------------------	--------

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	GERMANIA
PVCR - Regione	NR
PVCP - Provincia	NR
PVCC - Comune	NR

PVCE	Berlino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Ambasciata d'Italia a Berlino, Residenza
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	23
INVD - Data	2013
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	7336
INVD - Data	NR
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	nazionale
PRCD - Denominazione	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	manifattura toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	porcellana/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	35
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Anfora con decorazione a motivi floreali, vegetali ed animali con al centro un mascherone a rilievo da cui parte un albero con la lupa che allatta presumibilmente Romolo e Remo e sulla cui groppa vi è un erote e lo stemma della famiglia Medici. Al di sotto delle anse altre due maschere a rilievo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: eroti. Animali: lupa, leoni, conigli, lepri, uccelli.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'anfora facente parte della collezione del Museo di Palazzo Venezia e dato in comodato d'uso all'Ambasciata di Berlino rientra nella produzione di una delle più importanti fabbriche italiane di ceramica, nello specifico di Firenze, quella della famiglia Cantagalli che affonda le sue radici nel XV secolo e che a partire dalla seconda metà dell'Ottocento è gestita da Ulisse. Egli inizia una produzione improntata sul recupero dello stile rinascimentale, come è ben evidente in questo esemplare.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	comodato d'uso
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2005
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Comegna P.
<b>FTAD - Data</b>	2013/10/15
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1404212050753
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Almagno I.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mangia P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangia P.