

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00009946
ESC - Ente schedatore	S179
ECP - Ente competente	S179

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	cattedrale
OGTQ - Qualificazione	metropolitana
OGTN - Denominazione	Chiesa Cattedrale di S. Maria Assunta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Gerace
PVCI - Indirizzo	Via Duomo

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Gerace
CTSF - Foglio/Data	n. 24/2014
CTSN - Particelle	F

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	16.21743
GPDPY - Coordinata Y	38.27276
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	02/07/2014
GPBO - Note	(2084677)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	costruzione
AUTS - Rapporto al nome	N.R.
AUTM - Fonte dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	NR
AUTN - Nome scelto	NR
AUTB - Ente collettivo /nome scelto	NR
AUTA - Dati anagrafici	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	bizantina
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi storica

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENH - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione

RENN - Notizia

La storia della chiesa è un susseguirsi di danneggiamenti e crolli, che culminano con il terremoto del 1783 e il conseguente abbandono, a cui seguono accurati lavori di restauro. I lavori di costruzione dell'edificio ebbero inizio in tardo periodo bizantino e terminarono in epoca normanna, come appare dal transetto sporgente e dalla disposizione delle absidi, rispecchiante modi bizantini. Tradizionalmente la chiesa fu consacrata al culto nel 1045 (data riportata su due targhe affisse all'interno della chiesa, secondo quanto si legge nel Bollario del vescovo Ottaviano Pasqua di fine sec. XVI). In epoca sveva, nell'anno

1222, si ebbe una seconda consacrazione, molto probabilmente alla presenza dell'imperatore Federico II di Svevia, che si trovava di passaggio a Gerace.

RENF - Fonte

scheda di catalogo

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo

XI

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo

XII

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte

intero bene

PNT - PIANTA

PNTQ - Riferimento piano o quota

intero bene

PNTS - Schema

basilicale a tre navate con transetto

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione

intero bene

SVCT - Tipo di struttura

murature

SVCC - Genere

muratura mista

SVCQ - Qualificazione del genere

a corsi regolari

SVCM - Materiali

pietra squadrata

SVCM - Materiali

laterizio

SVCM - Materiali

malta

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione

transetto

SOF - TIPO

SOFG - Genere

volta

SOFF - Forma

a botte

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione

sagrestia

SOF - TIPO

SOFG - Genere

volta

SOFF - Forma

a lunetta

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione

cappella

SOF - TIPO

SOFG - Genere

volta

SOFF - Forma

a crociera cord

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione

navata centrale

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere

a tetto

CPFF - Forma	a due spioventi
CPFQ - Qualificazione della forma	a falde inclinate
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intero bene
CPCT - Struttura primaria	capriate
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMM - Materiali	legno
CPMM - Materiali	coppi
CPMM - Materiali	controcoppi
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	navate laterali
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a un spiovente
CPFQ - Qualificazione della forma	a falda inclinata
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intero bene
CPCT - Struttura primaria	orditura in legno
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CPMM - Materiali	legno
CPMM - Materiali	coppi
CPMM - Materiali	controcoppi
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	corpo principale
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a cupola
CPFF - Forma	ottagonale
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	esterna
SCLG - Genere	scala d'accesso
SCLO - Categoria	d'accesso (interno)
SCLL - Collocazione	ingresso lato destro
SCLF - Forma planimetrica	a una rampa
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	intero bene

PVMG - Genere	in marmo
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	intero bene
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornicette
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	intero bene
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	colonne
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	intero bene
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	motivi ad archetti
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	navata pricipale
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	colonne
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	navata pricipale
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	capitelli
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	fonte battesimale
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	marmo
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	altare maggiore
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	marmo
DECM - Materiali	marmo policromo
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	pareti
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	bassorilievi
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	navata pricipale
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	arcate
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappella
DECL - Collocazione	interna

DECT - Tipo	affresco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	navata laterale sinistra
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	bassorilievi
DECM - Materiali	marmo
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	abside
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	tarsie marmoree
DECM - Materiali	marmo
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata centrale
LSIG - Genere	lastra tom
LSIM - Materiali	marmo
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata centrale
LSIG - Genere	monumento
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	marmo
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata centrale
LSIG - Genere	monumento
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	marmo
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	transetto
LSIG - Genere	monumento
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	marmo
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	transetto
LSIG - Genere	sepolcro
LSIM - Materiali	marmo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	strutture sotterranee
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Informazione riferita all'anno 1978

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	strutture murarie
--------------------------------------	-------------------

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCO - Indicazioni specifiche	Informazione riferita all'anno 1978
--------------------------------------	-------------------------------------

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	coperture
--------------------------------------	-----------

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCO - Indicazioni specifiche	Informazione riferita all'anno 1978
--------------------------------------	-------------------------------------

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	solai
--------------------------------------	-------

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCO - Indicazioni specifiche	Informazione riferita all'anno 1978
--------------------------------------	-------------------------------------

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	volte
--------------------------------------	-------

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCO - Indicazioni specifiche	Informazione riferita all'anno 1978
--------------------------------------	-------------------------------------

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	soffitti
--------------------------------------	----------

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCO - Indicazioni specifiche	Informazione riferita all'anno 1978
--------------------------------------	-------------------------------------

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	pavimenti
--------------------------------------	-----------

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCO - Indicazioni specifiche	Informazione riferita all'anno 1978
--------------------------------------	-------------------------------------

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	decorazioni
--------------------------------------	-------------

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCO - Indicazioni specifiche	Informazione riferita all'anno 1978
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intonaci interni
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Informazione riferita all'anno 1978
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	infissi
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Informazione riferita all'anno 1978
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Informazione riferita all'anno 1978
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	abside
RSTI - Data inizio	1829
RSTF - Data fine	1829
RSTT - Tipo di intervento	ricostruzione post terremoto del 1783
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	portale
RSTI - Data inizio	1829
RSTF - Data fine	1829
RSTT - Tipo di intervento	ricostruzione post terremoto del 1783
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	coperture
RSTI - Data inizio	2008
RSTF - Data fine	2008
RSTT - Tipo di intervento	Intervento di recupero S. U. alle coperture
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	2009

RSTF - Data fine	2009
RSTT - Tipo di intervento	Intervento di somma urgenza per la verifica degli intonaci interni e restauri
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	edificio di culto
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	edificio di culto
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	D.M. 14/1/69
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUA - Vincoli altre amministrazioni	P.d.F. 19/09/1977
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vincenza Triolo
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	New_1406210001613
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vincenza Triolo
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	New_1404279548386
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vincenza Triolo
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	New_1404280122495

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia aerea a colori
FTAD - Data	2002
FTAN - Codice identificativo	New_1404284762857

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria catastale
DRAS - Scala	1:1000
DRAN - Codice identificativo	New_1404064546689
DRAD - Data	2014

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	disegno
DRAO - Note	dal libro Lo Curzio M. (a cura di)
DRAN - Codice identificativo	New_1404288074071
DRAA - Autore	Foderaro
DRAD - Data	2002

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	disegno
DRAO - Note	dal libro Lo Curzio M. (a cura di)
DRAN - Codice identificativo	New_1404288887619
DRAD - Data	2002

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda di catalogo cartacea
FNTA - Autore	Rosa Maria Cagliostro
FNTD - Data	1978
FNTN - Nome archivio	Archivio della Soprintendenza BAP CS
FNTS - Posizione	Sezione Catalogo
FNTI - Codice identificativo	New_1404289456085

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione storica descrittiva
FNTA - Autore	Vincenza Triolo
FNTT - Denominazione	La chiesa Cattedrale di S. Maria Assunta: Relazione storica descrittiva
FNTD - Data	2014
FNTN - Nome archivio	Archivio della Soprintendenza B.A.P. RC - VV
FNTS - Posizione	Sezione catalogo
FNTI - Codice identificativo	New_1414002825983

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pasquale Scaglione
BIBD - Anno di edizione	1856
BIBH - Sigla per citazione	Scaglione
BIBN - V., pp., nn.	p. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	P. G. Fiore
BIBD - Anno di edizione	1691
BIBH - Sigla per citazione	Fiore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paolo Orsi
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	Orsi
BIBN - V., pp., nn.	p. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dieni C
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	S1790002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 141 - 150
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	A. Oppedisano
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	Oppedisa
BIBN - V., pp., nn.	p. 216
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Min. SD. Naz.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	S1790007
BIBN - V., pp., nn.	pp. 164 - 165
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Oppedisano A
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	S1790001
BIBN - V., pp., nn.	p. 115, p. 117
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Bozzoni C.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	BozzoniC
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lo Curzio M.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	S1790008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65 - 144
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cataldo Vincenzo
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	S1790005
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Agostino Enzo
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	S1790004
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonifacius Gams Pius
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	S1790003
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Rosa Maria Cagliostro
FUR - Funzionario responsabile	Aldo Ceccarelli
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2014
RVMN - Nome	Vincenza Triolo
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Vincenza Triolo
AGGF - Funzionario responsabile	Giuseppina Stracuzzi
AN - ANNOTAZIONI	

OSS - Osservazioni

La Cattedrale di Gerace, intitolata a Santa Maria Assunta, fu definita da Paolo Orsi la più importante costruzione normanna della Calabria; con tutta probabilità fu edificata alla fine del X secolo su un preesistente edificio bizantino e venne portata a compimento intorno al quarto decennio del XII secolo. L'edificio religioso ha subito diversi rimaneggiamenti nel corso dei secoli per effetto dei numerosi danni subiti a causa dei terremoti, ma nonostante ciò esso conserva l'originale impianto, caratterizzato dalla semplicità del corpo longitudinale contrapposto alla complessa articolazione del presbiterio, che trova i suoi riferimenti nell'area renana, oltre che in ambito cluniacense. La Cattedrale è su due piani: la cripta sotterranea e la chiesa superiore, quest'ultima con transetto absidato ad est ed ingresso principale ad ovest. Esternamente le tre absidi disposte ad oriente, secondo la tradizione bizantina, dovrebbero apparire lievemente graduate, e invece, due appaiono sulla stessa linea, mentre la terza di epoca medievale, è in posizione arretrata, nascosta dal cosiddetto Arco dei Vescovi. L'abside centrale fu riedificata per volere del vescovo Giuseppe Maria Pellicano assieme al portale nel 1829, a seguito dei danni provocati dal terremoto del 1783; quella meridionale, distrutta in epoca sveva, venne ricostruita con la realizzazione della maestosa cappella del Santissimo Sacramento, provocando esternamente l'avanzamento del corpo della fabbrica ed il conseguente allineamento con l'abside centrale. La copertura è costituita da una cupola ellittica rifatta nell'Ottocento, durante i lavori di ricostruzione post terremoto del 1783, ma le arcate di raccordo tra il quadrato, il cerchio e il tamburo cilindrico appartengono alla struttura originaria. La chiesa è di tipo basilicale, a croce latina e a tre navate, separate da due file di dieci colonne sulle quali insistono ampie arcate a tutto sesto. Le colonne sono diverse tra loro per materia e tecnica, così come i capitelli; si tratta di materiale di spoglio di età imperiale e tardo-antica proveniente dalle rovine dell'antica Locri Epizephiri. Nel transetto destro si possono ammirare il sepolcro marmoreo di Giovanni e Battista Caracciolo, rispettivamente conti di Gerace nel 1392 e nel 1432, commissionato nel 1575 a Domenico Manni, architetto e scultore locale; il monumento funebre di Ottavio Polizzi, realizzato da Lorenzo Calamech intorno al 1599. Dal transetto destro si accede alla cappella del Santissimo Sacramento, costruita per volontà della contessa Caterina Concublet moglie del feudatario della città Giovanni Caracciolo, VI conte di Gerace e conclusa nei primi decenni del '400; e presenta pareti affrescate dal Soncino nella seconda metà del Cinquecento. Il corpo longitudinale è coperto da un tetto che oggi, dopo i restauri del Martelli, appare quale era in origine con capriate in vista. Il trattamento delle superfici esterne è affidato prevalentemente ai valori cromatici del materiale e al tenue risultato delle arcate cieche. Il vescovo Barisani (1797 - 1806) per la ristrutturazione post terremoto del 1783, aveva lasciato un'ingente somma per la ricostruzione della Cattedrale ma le autorità civili destinarono, nel decennio francese, tali somme ad altri scopi. Successivamente il vescovo G. M. Pellicanò (1818 - 1838) ricostruì a sue spese gran parte della Cattedrale e la riaprì al culto il 13/08/1829 e nell'occasione donò l'ostensorio in oro, argento e pietre preziose.