

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00166028

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a stele

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura di soldato con allegoria della Vittoria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia UD

PVCC - Comune Palmanova

PVCL - Localita' IALMICCO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia piazza

LDCN - Denominazione piazza Udine

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Udine, 4

LDCS - Specifiche lato est

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 13.346165948

GPDPY - Coordinata Y 45.91194499

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di

<b>georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	4-7-2014
<b>GPBO - Note</b>	(3293082) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1922
<b>DTSF - A</b>	1922/03/26
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progettista
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Del Fabbro G.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie XX secolo
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000017
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Stecca Cesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie secolo XX - inizi
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000040
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento</b>	

all'intervento	costruttore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Vianello Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	Secolo XX
AUTH - Sigla per citazione	A0000045
AUTB - Nome scelto (ente collettivo)	Fonderia artistica monumentale Giovanni Vianello
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	pietra bianca/ bocciardatura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	322
MISP - Profondita'	200
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento è delimitato da una bassa recinzione metallica e poggia su una pavimentazione di recente esecuzione. Si compone di un basamento quadrangolare definito a bugnato dal quale si dipartono due gradini rastremati, al di sopra è collocata la stele di forma rettangolare. Quest'ultima presenta un gradino svasato sul quale sono state apposte tre lapidi dedicate ai caduti di Jalmicco nel secondo conflitto mondiale. Al di sopra due basi, con incisi i nomi dei caduti nel primo conflitto, fanno da sostegno a due lesene scanalate simmetriche, nella cui parte superiore sono scolpite corone di alloro con all'interno, incisi a rilievo, gli anni di inizio e fine del conflitto. Le corone, accompagnate da nastri svolazzanti, sostengono lunghi festoni scolpiti a tutto tondo, raffiguranti teorie di foglie di quercia e alloro. Le lesene sono raccordate da una lastra marmorea modanata che contiene al centro il bassorilievo bronzeo raffigurante un soldato inginocchiato, avvolto in un mantello, che sostiene, con la mano destra alzata, la raffigurazione della Vittoria alata e con la sinistra un gladio con la punta rivolta verso il basso. Sul retro è applicata una lastra con il testo della proclamazione della vittoria (Diaz, 4 novembre 1918).
DESI - Codifica Iconclass	45B : 45A30 : 54F2(+4)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie: Vittoria. Figure: soldato. Oggetti: gladio. Abbigliamento: mantello.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	JALMICCO/ AI SUOI/ EROI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento/ lato sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BRATTI MARIO/ BIRRI DOMENICO/ BERTOSSI ERNESTO/ CANTARUTTI CELESTE/ CANTARUTTI GIO:BATTA/ CIGNACCO ALBINO/ COSSAR LUIGI/ D'ODORICO GIUSEPE/ DE NIPOTI ULVO/ LIBERALE UMBERTO/ LIBERALE CELESTINO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento/ lato destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LIBERALE LUIGI/ MASINI MARCELLINO/ MARAN ATTILIO/ MARAN FAUSTO/ MACORATTI REMIGIO/ MENOSSI MARCO/ PAVIOTTI PAOLINO/ SIMONUTTI GIACOMO/ SNIDERO DAVIDE/ VIRGOLINI ATTILIO/ VISENTIN REMIGIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	C.N. TACCO TARCISIO A O I
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscoletto
<b>ISRP - Posizione</b>	lato destro/ in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ARCH. DEL FABBRO/ SCULT. C. STECCA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	lato frontale/ lastra bronzea/ in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1922 STECCA// G. VIANELLO FUSE/ VENEZIA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il monumento fu inaugurato domenica 26 marzo 1922 in concomitanza con l'inaugurazione del Tempietto Votivo della Vittoria, di Jalmicco. Bibliografia: "La Patria del Friuli", lunedì 27 marzo 1922.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Palmanova

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_56062
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_56063
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_56064
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_56065
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

## AD - ACCESSO AI DATI

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

**CMPN - Nome**

Battistuta, Paola

**FUR - Funzionario  
responsabile**

di Micco, Maria Concetta