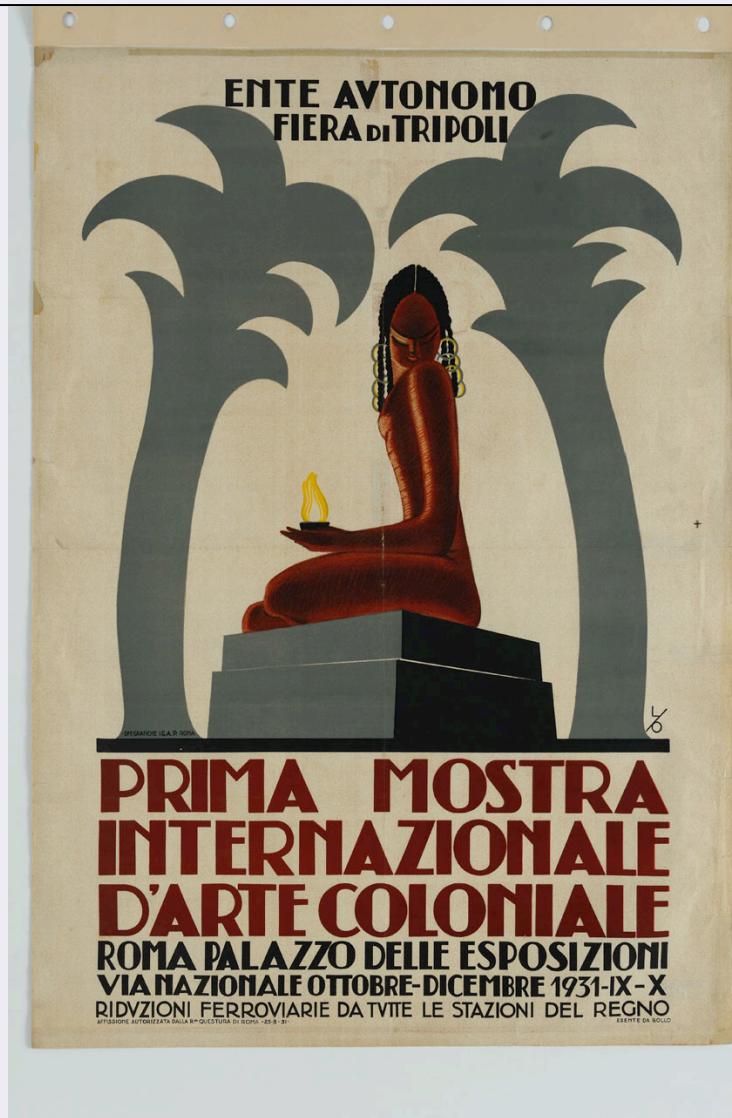


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

05

NCTN - Numero catalogo generale

00662887

ESC - Ente schedatore

S160

ECP - Ente competente

S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni

0500662650

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

manifesto

OGTT - Tipologia

pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

donna di colore, seduta sopra le ginocchia, regge con le mani una fiaccola accesa; ai lati del suo basamento due palme stilizzate

SGTP - Titolo proprio	Prima Mostra Internazionale d'Arte Coloniale
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	5_B_f
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	19123
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1931/02/01
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1931/08/25
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Officine Grafiche IGAP
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1931
EDTL - Luogo di edizione	Roma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm

MISA - Altezza	99.8
MISL - Larghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	trasferimento della colla sul recto del nastro adesivo, applicato sul verso, lungo il bordo superiore e in alto a metà; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto; presenza di pieghe dovute alla ripiegatura del foglio; lacune in alto a sinistra; pieghe e lacerazioni sui bordi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile di colore; fiaccola; basamento; palme. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra d'arte; arte coloniale; riduzioni ferroviarie; associazioni culturali. Nomi: Prima Mostra Internazionale d'Arte Coloniale; Palazzo delle Esposizioni; Pio Piacentini; Ente Autonomo Fiera di Tripoli. Luoghi: Roma; Africa; Libia; Tripolitania; Tripoli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	LO separate da una linea diagonale a sinistra [L/O]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	-OFF.[ICINE] GRAFICHE I.G.A.P. ROMA-
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	ENTE AUTONOMO/ FIERA DI TRIPOLI/ PRIMA MOSTRA/ INTERNAZIONALE/ D'ARTE COLONIALE/ ROMA PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI/ VIA NAZIONALE OTTOBRE-DICEMBRE 1931-IX-X/ RIDUZIONI FERROVIARIE DA TUTTE LE STAZIONI DLE REGNO/
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	normativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	AFFISSIONE AUTORIZZATA DALLA R.[EGIA] QUESTURA DI ROMA -25-8-31-
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	normativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	ESENTE DA BOLLO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 19123 riportato a penna
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	19123_VE 41166
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Bertaglia, Elisa

RSR - Referente scientifico

Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico

Orsi, Oriana

FUR - Funzionario responsabile

Majoli, Luca