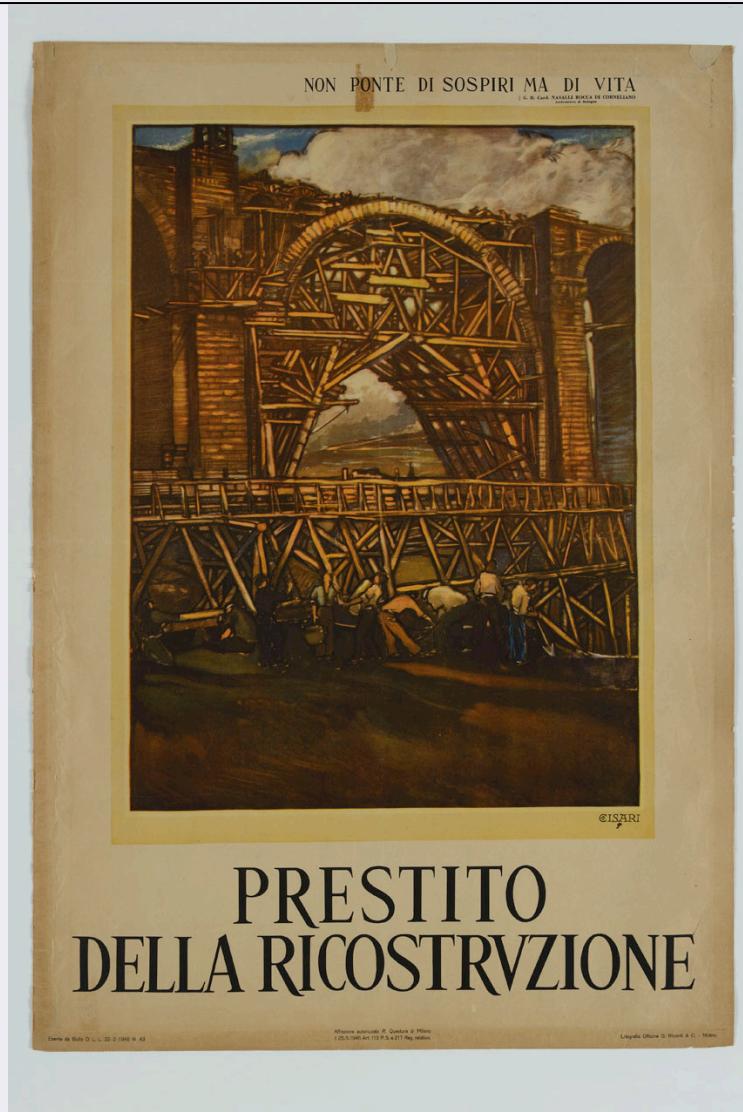


# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** S

**LIR - Livello ricerca** P

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 05

**NCTN - Numero catalogo generale** 00662890

**ESC - Ente schedatore** S160

**ECP - Ente competente** S160

## RV - RELAZIONI

**ROZ - Altre relazioni** 0500662661

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** manifesto

**OGTT - Tipologia** pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** ponte in mattoni con arcata centrale supportata da una centina in legno dopo i danni causati dalla Seconda Guerra Mondiale; in basso alcuni

<b>SGTP - Titolo proprio</b>	uomini al lavoro
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	Prestito della Ricostruzione dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	5_B_n

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	19114
<b>INVD - Data</b>	1968

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1945/11/01
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1946/05/25
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cisari Giulio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1892/1972
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S0000007

### EDT - EDITORI STAMPATORI

<b>EDTN - Nome</b>	Litografia Officine Grafiche Ricordi & company
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1946
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ riproduzione fotomeccanica**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 100**MISL - Larghezza** 69.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** trasferimento della colla sul recto del nastro adesivo, applicato sul verso, lungo in alto a metà; pieghe, lacerazioni in giallimento e due lacune sui bordi**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul soggetto** Lettura iconografica: ponte; centina; arcate; struttura in legno; figure maschili; guerra; danni. Categorìa merceologica/ tipo evento: guerra; attività finanziarie e assicurative; assicurazioni. Nomi: Seconda Guerra Mondiale; Prestito della Ricostruzione; Ponte dei Sospiri; Giovanni Battista Nasalli Rocca di Corneliano.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** firma**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello maiuscolo**ISRP - Posizione** in basso, a destra**ISRI - Trascrizione** CISARI**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello**ISRP - Posizione** in basso, a destra**ISRI - Trascrizione** Litografia Officine G.[rafiche] Ricordi & C.[ompany] - Milano**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** pubblicitaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello**ISRP - Posizione** in alto e in basso**ISRI - Trascrizione** NON PONTE DEI SOSPIRI MA DI VITA/ G.B. Card.[inale]  
NASALLI ROCCA DI CORNELLIANO/ Arcivescovo di Bologna/  
PRESTITO/ DELLA RICOSTRUZIONE**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di**

<b>appartenenza</b>	normativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Esente da Bollo D. L. L. 22-2-1946 N. 43
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	normativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Affissione autorizzata R.[egia] Questura di Milano/ il 25-5-1946 Art. [icolo] 113 P.[ubblica] S.[icurezza] e 217 Reg.[olamento] relativo.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 19114 riportato a penna

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	19114_VE 41169
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

**CMPN - Nome**

Bertaglia, Elisa

**RSR - Referente scientifico**

Mazza, Marta

**RSR - Referente scientifico**

Orsi, Oriana

**FUR - Funzionario responsabile**

Majoli, Luca