

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00846649
ESC - Ente schedatore	C052012
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Adorazione dei pastori
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Colle di Val d'Elsa
PVCL - Localita'	COLLE DI VAL D'ELSA
PVE - Diocesi	Siena - Colle di Val D'Elsa - Montalcino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Priori
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via del Castello, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Museo civico e diocesano d'arte sacra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Sovicille
PRVE	Tonni
PRE - Diocesi	Siena - Colle di Val D'Elsa - Montalcino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	SS. Bartolomeo e Quirino
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	post 1995
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1630
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1640
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	inventario museale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Petrazzi Astolfo
AUTA - Dati anagrafici	Siena 1580 - 1653
AUTH - Sigla per citazione	1000827
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	tavola
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	134
MISL - Larghezza	109
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto su tela riportato su tavola
DESI - Codifica Iconclass	73 B 25
DESS - Indicazioni sul soggetto	Madonna col Bambino, San Giuseppe, due pastori e tre angeli

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

Arcidiocesi di Siena, Colle di Val d'Elsa, Montalcino

CDGI - Indirizzo

piazza Duomo 6- 53100 Siena

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**ALNT - Tipo evento**

deposito

ALND - Data evento

post 1995

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1404895615725

BIL - Citazione completa

F. BROGI Inventario generale degli oggetti d'arte della provincia di Siena, 1897, pp. 574- 580.

BIL - Citazione completa

M. CIAMPOLINI, Pittori senesi del Seicento, II, Siena, Nuova Immagine, p. 572.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2013

CMPN - Nome

Casprini F.

FUR - Funzionario responsabile

Busini S.