

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00846651
ESC - Ente schedatore	C052012
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Strage degli innocenti
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Colle di Val d'Elsa
PVCL - Localita'	COLLE DI VAL D'ELSA
PVE - Diocesi	Siena - Colle di Val D'Elsa - Montalcino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Renieri Portigiani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Francesco Campana, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Museo civico e diocesano d'arte sacra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Doria

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Campania
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	SA
-------------------------	----

PRVC - Comune	Eboli
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
-------------------------	-------

PRCD - Denominazione	Doria
-----------------------------	-------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1982
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	SI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Siena
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	1
-------------------------	---

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Campania
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	NA
-------------------------	----

PRVC - Comune	Napoli
----------------------	--------

PRVL - Localita'	NAPOLI
-------------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Doria d'Angri
-----------------------------	---------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVII
----------------------	------

DTZS - Frazione di secolo	inizio
----------------------------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
------------------	------

DTSV - Validita'	(?)
-------------------------	-----

DTSF - A	1604
-----------------	------

DTSL - Validita'	ante
-------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Paggi Giovan Battista
AUTA - Dati anagrafici	Genova, 1554-1627
AUTH - Sigla per citazione	10007909

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Doria Gio. Carlo
CMMD - Data	ante 1604

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	254
MISL - Larghezza	178

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento sinistro
DESI - Codifica Iconclass	73 B 63 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Frammento laterale della strage degli innocenti con figure di donne e soldati.

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto fu commissionato prima del 1604 dal collezionista Gio. Carlo Doria e subito celebrato come un capolavoro dagli scrittori dell'epoca, divenendo anche fonte di ispirazione per molti pittori del tempo tra cui Peter Paul Rubens. Approdato per vari passaggi ereditari in una collezione di Eboli, fu rubato e sezionato in varie parti dopo il 1955. Questo frammento, che è solo un terzo della grande tela originale, è stato recuperato dai carabinieri e riconosciuto come opera di Paggi da Alessandro Bagnoli, il quale ha suggerito al legittimo proprietario una donazione al Comune di Colle in relazione all'esistenza di un altro dipinto di Giovan Battista Paggi nella chiesa di Sant'Agostino raffigurante Sant'Andrea, San Clemente papa, San Francesco di Paola e il committente Andrea di Giovanni Albertani.</p>
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	La Francesca Giovanni
ACQD - Data acquisizione	2001
ACQL - Luogo acquisizione	Siena

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Colle di Val d'Elsa
CDGI - Indirizzo	via F. Campana 18, 53034 Colle di Val d'Elsa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1409736976015

BIL - Citazione completa	P.BOCCARDO- M.C. GALASSI, La strage degli innocenti, in catalogo della mostra, L'età di Rubens, Genova, 2004, pp.224-226 con bibliografia ivi contenuta.
BIL - Citazione completa	A. BAGNOLI, Riapertura del Palazzo dei priori. Acquisizioni, donazioni, recuperi e restauri per il museo,2009.

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	L'Età di Rubens – Dimore, committenti e collezioni genovesi Genova, Palazzi Ducale, Spinola e Rosso
MSTL - Luogo	Genova
MSTD - Data	2004

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Casprini F.
FUR - Funzionario responsabile	Busini S.