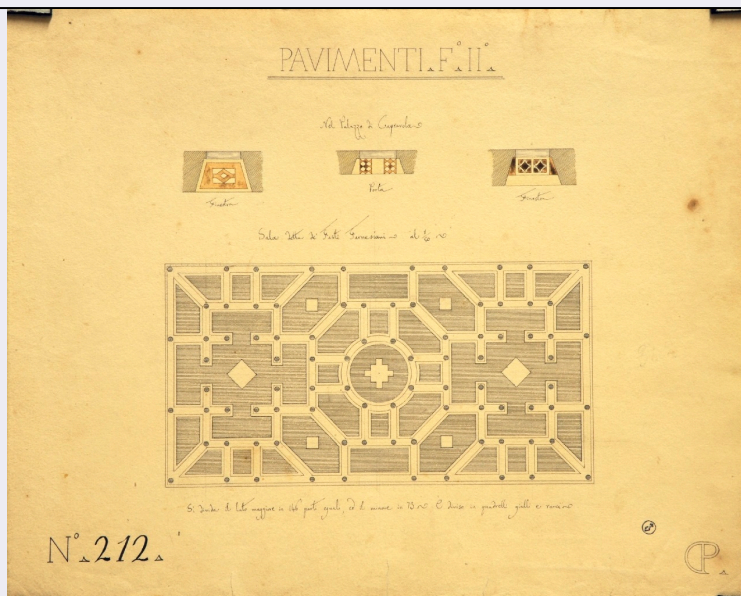


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00373618

ESC - Ente schedatore S202

ECP - Ente competente S202

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100373617

ROZ - Altre relazioni 0100373384

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno architettonico

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Particolari decorativi di palazzo Farnese: pianta di pavimenti dei sottofinestre, della soglia della porta e della sala dei Fasti Farnesiani

SGTT - Titolo Pavimenti. F.º. II.º.

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia biblioteca

LDCQ - Qualificazione statale

|   |                            |
|---|----------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Biblioteca Reale           |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Palazzo Reale              |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | piazza Castello, 191       |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                | Fondo grafico Carlo Promis |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 30944 |
| <b>INVD - Data</b>   | 2015  |

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>INVN - Numero</b> | B/I/236   |
| <b>INVD - Data</b>   | 1992-1993 |

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>INVN - Numero</b> | N.° 212   |
| <b>INVD - Data</b>   | 1843-1859 |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA   |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Piemonte |
| <b>PRVP - Provincia</b> | TO       |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Torino   |

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |   |
|---|---|
| <b>PRCT - Tipologia</b>                         | casa  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                     | Abitazione di don Tommaso Bianchetta, parroco della chiesa della SS. Annunziata |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Caboto  |

##### **PRD - DATA**

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1942/ante |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 1953      |

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |                |
|----------------------------------|----------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XIX       |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | secondo quarto |

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                         |            |
|-------------------------|------------|
| <b>DTSI - Da</b>        | 1843/10/20 |
| <b>DTSV - Validita'</b> | post       |
| <b>DTSF - A</b>         | 1843/10/20 |
| <b>DTSL - Validita'</b> | post       |

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |            |
|---|------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | monogramma |
|---|------------|

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Promis Carlo |
|---------------------------|--------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1808/ 1873 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000001 |
|-----------------------------------|----------|

**CMM - COMMITTENZA**

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| <b>CMMN - Nome</b> | Regia Università di Torino |
|--------------------|----------------------------|

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>CMMD - Data</b> | 1843-1859 |
|--------------------|-----------|

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>CMMC - Circostanza</b> | Professore di Architettura Civile alla Regia Università di Torino |
|---------------------------|---|

|                     |                                      |
|---------------------|--------------------------------------|
| <b>CMMF - Fonte</b> | Patente di nomina del 7 ottobre 1843 |
|---------------------|--------------------------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ penna |
|--------------------------------|--------------|

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ inchiostro |
|--------------------------------|-------------------|

|                                |                       |
|--------------------------------|-----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquerellatura |
|--------------------------------|-----------------------|

**MIS - MISURE**

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>MISU - Unita'</b> | mm |
|----------------------|----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 238 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 297 |
|-------------------------|-----|

|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>MISV - Varie</b> | scala: annotazioni autografe: "al 1/50" |
|---------------------|---|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Macchie marroni. Piccole lacerazioni non risarcite lungo il margine inferiore |
|--------------------------------------|---|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Sul verso istruzioni all'allievo per l'esecuzione grafica. |
|--|--|

|                                  |                        |
|----------------------------------|------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 48C141 : 41A11 : 48C16 |
|----------------------------------|------------------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Architetture: Caprarola: Palazzo Farnese: Particolari |
|--|---|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | di titolazione |
|--------------------------------------|----------------|

|                                    |         |
|------------------------------------|---------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a penna |
|------------------------------------|---------|

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | in alto al centro |
|-------------------------|-------------------|

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| <b>ISRA - Autore</b> | Promis Carlo |
|----------------------|--------------|

|                            |                     |
|----------------------------|---------------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | PAVIMENTI. F°. II°. |
|----------------------------|---------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |             |
|--------------------------------------|-------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | descrittiva |
|--------------------------------------|-------------|

|                                      |                                       |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna                               |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in alto al centro                     |
| <b>ISRA - Autore</b>                 | Promis Carlo                          |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | al 1/50                               |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                                       |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | descrittiva                           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna                               |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in alto al centro                     |
| <b>ISRA - Autore</b>                 | Promis Carlo                          |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Nel Palazzo di Caprarola              |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                                       |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | descrittiva                           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna                               |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in alto al centro                     |
| <b>ISRA - Autore</b>                 | Promis Carlo                          |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Porta                                 |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                                       |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | descrittiva                           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna                               |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in alto a sinistra e in alto a destra |
| <b>ISRA - Autore</b>                 | Promis Carlo                          |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Finestra                              |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                                       |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | descrittiva                           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna                               |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in alto al centro                     |
| <b>ISRA - Autore</b>                 | Promis Carlo                          |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Sala detta dei Fasti Farnesiani       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                                       |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | firma                                 |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna                               |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a destra                     |
| <b>ISRA - Autore</b>                 | Promis Carlo                          |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | CP                                    |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |                                       |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro                                |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di collezione                         |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1                                     |

|  |   |
|--|---|
| <b>STMP - Posizione</b>                      | in basso a destra                                 |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | timbro storico della Biblioteca Reale             |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | acquisto  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1953  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | Torino  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | MiBACT, Biblioteca Reale                          |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                           |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file) - riproduzione disegno |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Capodiferro, Dino                                 |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2013  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Politecnico di Torino                             |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | POLITO PRM0236                                    |
| <b>FTAF - Formato</b>                        | jpg   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Fasoli, Vilma                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1987  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000001  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Fasoli, Vilma                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1987  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000002  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Fasoli, Vilma                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1991  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000003  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                            |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Fasoli, Vilma/ Vitulo, Clara (a cura di)          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1993  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000004  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto                         |

|   |   |
|---|---|
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Fasoli, Vilma   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1993  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000005  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Fasoli, Vilma /Vitulo, Clara (a cura di)  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 2008  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000006  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                             |   |
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | Carlo Promis. Professore di Architettura civile agli esordi della cultura politecnica |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Torino  |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 1993-1994   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                             |   |
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | Carlo Promis. Insegnare l'architettura  |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Torino  |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 2008  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1991  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Fasoli, Vilma   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Vitulo, Clara   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>              | Fasoli, Vilma   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>              | Vitulo, Clara   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Vitulo, Clara   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2014  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Bodrato, Enrica   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2014  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Bodrato, Enrica   |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>             | Fasoli, Vilma   |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>             | Vitulo, Clara   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | De Felice, Antonietta   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |
|   | NOTA ISTITUZIONALE - La Campagna di catalogazione del Fondo                           |

