

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00669308

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione al centro Odisseo offre con l'inganno una tazza di vino al ciclope Polifemo; in basso alcune maschere teatrali

SGTP - Titolo proprio Teatro Greco di Siracusa

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_A_q

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	12379
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1926/07/01
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1927/01/22
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologica	analisi storica
--------------------------------------	-----------------

DTM - Motivazione cronologica	data
--------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	monogramma
AUTN - Nome scelto	Cambellotti Duilio
AUTA - Dati anagrafici	1876/ 1960
AUTH - Sigla per citazione	S1000091

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Società Anonima Lito già Stabilimento E. Guazzoni
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1927
EDTL - Luogo di edizione	Roma

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	residui del trasferimento della colla sul recto del nastro adesivo, applicato sul verso, lungo i bordi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; protagonista; figura mitologica; tazza di vino; maschere teatrali. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; tragedia; riduzioni ferroviarie. Nomi: Teatro Greco di Siracusa; Parco archeologico della Neapolis; Primavera Siciliana; Ciclope; Odisseo; Sileno; Dioniso; Satiri; Odissea; Medea; Giasone; Creonte; Egeo; Euripide; Nuvole; Aristofane; Strepziade; Fidippide; Socrate; il Discorso Migliore, Il Discorso Peggioro; Satiri alla caccia; Segugi alla caccia; Cercatori di Tracce; Sofocle; dio Apollo; Sileno; Ninfa Cillene; Ermes; Zeus; Ninfa Maia; Ettore Romagnoli; Giuseppe Mulè; Duilio Cambellotti; Maria Letizia Celli; Gualtiero Tumiatì; Scuola di Hellerau; riduzioni ferroviarie; tessera primavera siciliana. Luoghi: Sicilia; Siracusa.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	sul disegno, in alto, a destra
ISRI - Trascrizione	CD e una spiga di frumento
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a destra, lungo il bordo sinistro
ISRI - Trascrizione	SOC.[IETÀ] AN.[ONIMA] LITO - GIÀ STAB.[ILIMENTO] E. GUAZZONI - ROMA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	a metà e in basso
	PRIMAVERA/ SICILIANA/ TEATRI GRECO DI SIRACVSA/ 20-21-23-24-27-28-30 APRILE - 1 MAGGIO - 4-5-7-8 MAGGIO/

ISRI - Trascrizione	MEDEA DI EVRIPIDE NUVOLE DI ARISTOFANE/ CICLOPE DI EVRIPIDE SATIRI ALLA CACCIA DI SOFOCLE/ TRADVZIONE E DIREZIONE ARTISTICA DI ETTORE ROMAGNOLI MUSICA DI GIVSEPPE MULÈ E PER/ LE NUVOLE DI ETTORE ROMAGNOLI SCENE E COSTVMI DI DVILIO CAMBELLOTTI PRIMA/ ATTRICE MARIA LETIZIA CELLI COMPAGNIA DRAMMATICA FORMATA DA GVALTIERO/ TVMIATI DANZE DELLA SCUOLA DI HELLERRAV/ RIBASSI FERROVIARI DEL 50% (TESSERA PRIMAVERA SICILIANA)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	normativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a destra, lungo il bordo
ISRI - Trascrizione	ESENTE DA BOLLO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	normativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in alto, a sinistra
ISRI - Trascrizione	AFFISSIONE AUTORIZZATA/ DALLA R.[EGIA] [SIC] QUESTURA DI ROMA/ 11 MAR 1927/ a [...] Circolare Min.[istero] Int.[erno]/ N. 3181 [sic] del 22-1-27
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12379 riportato a penna
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	12379_VE 47626
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sipario di carta
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	S0000021
BIBN - V., pp., nn.	p. 101
BIBI - V., tavv., figg.	f. 98

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Il sipario di carta. Manifesti teatrali della Raccolta Salce 1849-1951
MSTL - Luogo	Treviso, Museo Civico Luigi Bailo
MSTD - Data	22 gennaio -30 aprile 1994

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Bertaglia, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il manifesto è incollato su supporto secondario in tela di cotone. Dimensioni del supporto secondario: h 142.2 x l 104.5
---------------------------	---