

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00372689

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa ai caduti

OGTN - Denominazione /dedicazione Lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come aquila

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Bollengo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia biblioteca

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Centro La Nuova Torre

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Pietro Cossavella, 2

LDCS - Specifiche facciata

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 7.9452560349

GPDPY - Coordinata Y 45.471098262

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di

riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	11-7-2014
GPBO - Note	(1998326) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSF - A	1925
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	1.75
MISL - Larghezza	2.00
MISS - Spessore	0.15
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide commemorativa con cornicione a oculi su cui al centro è scolpita un'aquila ad ali spiegate, con rami di quercia, mentre ai lati è incisa un'iscrizione commemorativa. Al di sotto, incisi, i nomi dei caduti. Al centro, una lesena scolpita con foglie di quercia divide in due la lapide, e termina su di una mensola a capitello, su cui vi sono riportate le date del primo conflitto mondiale.
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: aquila. Allegorie - simboli: Vittoria.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	POPOLO E COMUNE AI FIGLI CADUTI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	GUERRA 1915 - 1918

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	CAP. MAG. BORELLO ERNESTO / „ BORELLO DOMENICO / „ BARBERO STEFANO / „ BERTASSO GENESIO / SOLD. BRAVO DOMENICO / „ BRAVO FRANCESCO / „ CECI PLACIDO / „ CERESA GIOVANNI DI GIOVANNI / „ CERESA GIOVANNI DI GIUSEPPE / TEN. CERESA GIUSEPPE / „ CLERICO AVENTINO / „ COSSAVELLA GIUSEPPE DI EUSEBIO / „ COSSAVELLA PIETRO DI ANTONIO / „ COSSAVELLA PIETRO / „ COSSAVELLA GIUSEPPE / SOLD. COSSAVELLA LUIGI / „ DESTEFANO FERDINANDO / „ ELFO IDO / „ FIETTA EUSEBIO / „ FIETTA LAGNA GIOVANNI / „ FORNO SERAFINO / „ GAIDA GIACOMO / „ GAIDA GIOVANNI / „ GAIDA GIOVANNI EUSEBIO / „ GAIDA LUIGI / SOLD. GAIDA PIETRO / „ GAMBONE CARLO / „ GAUNA ANTONIO / „ GAUNA BATTISTA / „ GAUNA GIACOMO DI GIOVANNI / „ GAUNA GIACOMO DI PIETRO / „ GAUNA GIOVANNI / „ GAUNA LUIGI DI ANTONIO / „ GAUNA LUIGI DI DOMENICO / „ MARCELLINI FEDELE / „ PALMA DAMASO / „ PEROCCHIA ALBERTO / „ POLLONO CARLO / „ POLLONO DOMENICO / „ POLLONO DOMENICO / „ POLLONO FRANCESCO / „ QUACCINELLI FRANCESCO / „ RICCA GIOVANNI / „ ROTTONDO GIACOMO / „ ROSSETTO CARLO / „ ROSSETTO DOMENICO / „ ROSSETTO PIETRO / „ STRATTA ALBERTO / „ STRATTA ANTONIO / „ STRATTA ETTORE / „ STRATTA EUSEBIO / „ STRATTA GIUSEPPE / „ TAPPARO FRANCESCO / CAP. MAG. ACCOTTO MARIO / „ LACCHIO MARCO / „ LAGNA CRISTOFORO / „ BRAVO DOMENICO DI EUSEBIO / „ GAIDA MARTINO / „ GAGLIONE GIACOMO / „ POLLONO FRANCESCO / „ STRATTA CARLO / „ TAPPARO SEBASTIANO

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bollengo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Mascherpa, Lorenzo
FTAD - Data	2014/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 20436/DIG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Tosa, Alberto
CMPN - Nome	Manino, Federico
RSR - Referente scientifico	Sobrà, Giorgio
RSR - Referente scientifico	Guerrini, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Gualano, Franco
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Un'analisi ravvicinata del manufatto ha evidenziato una differente levigatura e porosità del marmo tra le parti scolpite (aquila e lesena) e il corpo della lapide, che risulta applicato. Si ipotizza un rifacimento moderno della lapide (con esclusione dell'aquila e della lesena), avvalorato anche dal font delle iscrizioni, decisamente moderno.