

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00669311

ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	entro la finestra trifora di un castello, una tenda rossa scostata lascia intravedere la scena di Desdemona uccisa nel suo letto dal marito geloso Otello; in alto lo stemma della città di Brescia, a destra i riferimenti dell'opera di Verdi
------------------------	---

**SGTP - Titolo proprio**

Brescia Teatro Grande Brescia

**SGTL - Tipo titolo**

dalla stampa

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**PVCS - Stato**

ITALIA

**PVCR - Regione**

Veneto

**PVCP - Provincia**

TV

**PVCC - Comune**

Treviso

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCN - Denominazione**

ex scuola Giorgi

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**

via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

**LDCM - Denominazione raccolta**

Raccolta Nando Salce

**LDCS - Specifiche**

11\_A\_q

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

12344

**INVD - Data**

1968

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XIX

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1897

**DTSF - A**

1897

### **DTM - Motivazione cronologia**

data

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione**

ambito italiano

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

**EDTN - Nome**

Stabilimento La Sentinella Bresciana

**EDTR - Ruolo**

stampatore

**EDTE - Data di edizione**

1897

**EDTL - Luogo di edizione**

Brescia

## **MT - DATI TECNICI**

### **MTC - Materia e tecnica**

carta/ cromolitografia

### **MIS - MISURE**

**MISU - Unita'**

cm

**MISA - Altezza**

125.7

**MISL - Larghezza**

90.6

## **CO - CONSERVAZIONE**

## STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	annerimento e lacuna restaurata sul bordo inferiore

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; figura maschile; coppia; protagonisti; castello; finestra trifora; tenda rossa; sipario; pugnale; assassinio; stemma di città; scritte. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; opera lirica; sport; ippica; manifestazioni sportive; gare di ippica; gare di tiro. Nomi: Teatro Grande; Otello; Giuseppe Verdi; William Shakespeare; Arrigo Boito; Otello; Generale dell'Armata Veneta; Jago; Cassio; Roderigo; Ludovico; Desdemona; Emilia; Montano; Casa Ricordi; Tito di Giovanni Ricordi; Franco Faccio; Adalgisia Gabbi; Giuseppe Oxilia; Paolo Lherie; Aristodemo Sillich; Itala Costa; Giò Paroli; Napoleone Limonta; Roberto Ramini; Virgilio Steffanoni; G. B. Soardi & Figli; Gaetano Archinti; Giuseppe Masini; Brunetti Chiappa & C.; Osti Tancredi; Beretter Francesco; Rancati Edoardo & C.; Rosa Mayeroffer e figlia; Pietro Monti; Benedetto Brasi. Luoghi: Brescia.

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	Brescia 1887 - Stabilimento LA SENTINELLA BRESCIANA

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	sulla destra del manifesto
ISRI - Trascrizione	BRESCIA TEATRO GRANDE BRESCIA/ Stagione di Fiera 1887/ OTELLO/ DRAMMA LIRICO IN 4 ATTI/ Musica di GIUSEPPE VERDI - Versi di ARRIGO BOITO/ MAETRO CONCERTATORE E DIRETTORE D'ORCHESTRA/ COMM.[ENDATORE] FRANCO FACCIO [... segue il testo come da fotografia allegata]

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12344 riportato a penna

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Città di Brescia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in alto, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo d'argento cimato da una corona con cinque fioroni e quattro punte gemmate. In campo un leone d'azzurro in posizione rampante a sinistra

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	12344_VE 47629
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Menegazzi, L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	post 1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000017
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 70
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 68

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Bertaglia, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Il manifesto è incollato su supporto secondario in tela di cotone. Dimensioni del supporto secondario: h 129.8 x 194.6
---------------------------	---