

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** VeAC

**LIR - Livello ricerca** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00750392

**ESC - Ente schedatore** S156

**ECP - Ente competente** S156

## RV - RELAZIONI

**ROZ - Altre relazioni** 0900750392

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** FI

**PVCC - Comune** Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCQ - Qualificazione** statale

**LDCN - Denominazione** Palazzo Pitti

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** P.zza Pitti, 1

**LDCM - Denominazione raccolta** Galleria del Costume

**LDCS - Specifiche** deposito abiti

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

**INVD - Data** 2002 -

**INVN - Numero** GGC 8520

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	camicia
<b>OGTC - Categoria</b>	intimo
<b>OGTE - Componenti esistenti</b>	2 pezzi: polsini
<b>OGTF - Funzione/ occasione</b>	da giorno
<b>OGTG - Genere</b>	femminile
<b>OGTT - Tipologia del modello</b>	sprone con collo a cinturino

**QNT - QUANTITA'**

<b>QNTN - Numero</b>	2
----------------------	---

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito francese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA**

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	lino
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	tela di lino ricamata (p.to stuoia, fili lanciati)
<b>MTCC - Colore</b>	écru
<b>MTCD - Decorazione</b>	geometrica
<b>MTCN - Tecnica di produzione</b>	tessitura manuale
<b>MTCP - Posizione</b>	su tutto il capo

**MII - MISURE INGOMBRO**

<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	40
--	----

**MIIL - Larghezza totale massima** 58

## DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Oggetto**

Sprone di camicia, confezionato in tela di lino grezza tinta écru, ricamata ad ago a punto sfilato: motivo a maglie geometriche traforate, rifinite a punto stuovia e fili lanciati. Lungo l'orlo inferiore, effetto rigato ottenuto dalla recisione e sfilatura delle trame. Presenta girocollo leggermente più pronunciato in corrispondenza del taglio anteriore. Si conserva a parte il colletto ad anello rialzato (h cm 6), con lavorazione a ricamo analoga a quella dello sprone.

### STS - STRUTTURA SEMPLICE

**STSD** In 1 taglio, con sagomatura allo scollo e al giro manica.

**STSV** In 1 taglio, con sagomatura allo scollo.

### SRE - STRUTTURA ELEMENTI

**SREC - Tipologia collo/ scollo** collo ad anello, in un taglio rettangolare, h cm, 6, lunghezza cm 37.5

**NSC - Notizie storico-critiche**

Stando alla testimonianza della donatrice, gli esemplari in oggetto proverrebbero dai depositi del Museo di Calais (attuale Centro internazionale del Merletto e della Moda di Calais). Trattasi di lavorazioni riconducibili ad ambito tradizionale popolare.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCP - Riferimento alla parte** Intero.

**STCD - Data** 2014

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** Presenza di lisature; colletto staccato; scucitura in corrispondenza della spalla sinistra.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQN - Nome** Gorrini Schlatter, Giuliana

**ACQD - Data acquisizione** 2014

**ACQL - Luogo acquisizione** FI/ Firenze/ Galleria del Costume

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino

**CDGI - Indirizzo** Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Masiero, Elisa

<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 25044UC
<b>FTAT - Note</b>	intero
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 25045UC
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio del colletto
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 24881UC
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio del tessuto
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 24882UC
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio della lavorazione a ricamo
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 27339UC
<b>FTAT - Note</b>	La Mode Illustrée, 1898 p. 219
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	

<b>FNTX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	-
<b>FNTT - Denominazione</b>	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
<b>FNTD - Data</b>	2002 -
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	(2014) p. 288
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
<b>FNTS - Posizione</b>	n.p.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Giornale Costume

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Chiarelli, Caterina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli, Maria

#### **AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Accompagnato da cartellino manoscritto recante la seguente iscrizione: "Calais/ (Museo)".
---------------------------	---