

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00750392

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900750392

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria del Costume

LDCS - Specifiche deposito abiti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVD - Data 2002 -

INVN - Numero GGC 8520

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	camicia
OGTC - Categoria	intimo
OGTE - Componenti esistenti	2 pezzi: polsini
OGTF - Funzione/ occasione	da giorno
OGTG - Genere	femminile
OGTT - Tipologia del modello	sprone con collo a cinturino

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
----------------------	---

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA**

MTCF - Fibra/ Materia	lino
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	tela di lino ricamata (p.to stuoia, fili lanciati)
MTCC - Colore	écru
MTCD - Decorazione	geometrica
MTCN - Tecnica di produzione	tessitura manuale
MTCP - Posizione	su tutto il capo

MII - MISURE INGOMBRO

MIIA - Lunghezza totale massima	40
----------------------------------------	----

MIIL - Larghezza totale massima	58
----------------------------------------	----

DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE

DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto	Sprone di camicia, confezionato in tela di lino grezza tinta écreu, ricamata ad ago a punto sfilato: motivo a maglie geometriche traforate, rifinite a punto stuovia e fili lanciati. Lungo l'orlo inferiore, effetto rigato ottenuto dalla recisione e sfilatura delle trame. Presenta girocollo leggermente più pronunciato in corrispondenza del taglio anteriore. Si conserva a parte il colletto ad anello rialzato (h cm 6), con lavorazione a ricamo analoga a quella dello sprone.
-----------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

STS - STRUTTURA SEMPLICE

STSD	In 1 taglio, con sagomatura allo scollo e al giro manica.
-------------	-----------------------------------------------------------

STSV	In 1 taglio, con sagomatura allo scollo.
-------------	------------------------------------------

SRE - STRUTTURA ELEMENTI

SREC - Tipologia collo/ scollo	collo ad anello, in un taglio rettangolare, h cm, 6, lunghezza cm 37.5
---------------------------------------	------------------------------------------------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Stando alla testimonianza della donatrice, gli esemplari in oggetto proverrebbero dai depositi del Museo di Calais (attuale Centro internazionale del Merletto e della Moda di Calais). Trattasi di lavorazioni riconducibili ad ambito tradizionale popolare.
---------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	Intero.
--------------------------------------	---------

STCD - Data	2014
--------------------	------

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Presenza di lisature; colletto staccato; scucitura in corrispondenza della spalla sinistra.
--------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Gorrini Schlatter, Giuliana
--------------------	-----------------------------

ACQD - Data acquisizione	2014
---------------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume
----------------------------------	-----------------------------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------

CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)
-------------------------	---------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Masiero, Elisa
----------------------	----------------

FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25044UC
FTAT - Note	intero
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25045UC
FTAT - Note	dettaglio del colletto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 24881UC
FTAT - Note	dettaglio del tessuto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 24882UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione a ricamo
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 27339UC
FTAT - Note	La Mode Illustrée, 1898 p. 219
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	-
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
FNTD - Data	2002 -
FNTF - Foglio/Carta	(2014) p. 288
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
FNTS - Posizione	n.p.
FNTI - Codice identificativo	Giornale Costume

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Accompagnato da cartellino manoscritto recante la seguente iscrizione: "Calais/ (Museo)".
---------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------